

Cours de Français Langue Etrangère



- ✓ Vous êtes un.e étudiant.e international.e inscrit.e à l'Université Paris Cité ex-Paris Diderot, campus Paris Rive gauche
- ✓ Vous avez besoin d'améliorer vos connaissances en langue française pour vivre et étudier en France :

BIENVENUE dans un cours de

Français Langue Etrangère du LANSAD !

(LANGues pour les Spécialistes d'Autres Disciplines)

Vous pouvez bénéficier de cours semestriels (11 semaines) adaptés à votre niveau : 5 niveaux d'enseignement du A1 au C1

→ 1 cours de grammaire : A1, A2, B1, B2, C1

et /ou

→ 1 atelier : écrit (B2, C1), oral (B1, B2), civilisation (B1+), cinéma (B2+), argumentation (C1)

Les cours ont lieu sur le site des Grands Moulins.

NOMBRE D'HEURES : 11 séances de 2 heures chacune, soit 22 heures par cours dans un semestre.

CREDITS : 3 ECTS (si la note est $\geq 10/20$), selon votre contrat pédagogique.

EVALUATION : Au moins 3 évaluations écrites, orales ou autres. 3 absences justifiées sont tolérées. Seuls les cours de grammaire sont éligibles au contrôle terminal pour les salariés (DCC)

Programmes et modalités d'inscription sur <https://u-paris.fr/eila/fle/>

- ✓ You are an international student enrolled at Université Paris Cité (formerly Paris Diderot), Paris Rive Gauche campus
- ✓ You need to improve your French language skills to live and study in France:

WELCOME to a
French as a Foreign Language course at LANSAD!
(Languages for Specialists in Other Disciplines)

You can take semester-long courses (11 weeks) tailored to your level: 5 levels from A1 to C1

→ grammar course: A1, A2, B1, B2, C1

and/or

→ workshop: writing (B2, C1), speaking (B1, B2), civilization (B1+), cinema (B2+), argumentation (C1)

Classes are held at the Grands Moulins campus.

NUMBER OF HOURS: 11 sessions of 2 hours each, for a total of 22 hours per course in a semester.

CREDITS: 3 ECTS (if the grade is $\geq 10/20$), depending on your academic contract.

ASSESSMENT: At least 3 written, oral, or other assessments. 3 excused absences are permitted. Only grammar courses are eligible for the final exam for employees (DCC)

Programs and registration details at <https://u-paris.fr/eila/fle/>

Table des matières

A1 FLE LANSAD Grand débutant	pages 5 et 6
A2 FLE LANSAD Débutant	pages 7 et 8
B1 FLE LANSAD Grammaire	pages 9 et 10
B2 FLE LANSAD Grammaire	pages 11 et 12
C1 FLE LANSAD Grammaire	pages 13 et 14
B1 FLE LANSAD Compréhension et expression orales	pages 15 et 16
B2 FLE LANSAD Compréhension et expression orales	pages 17 et 18
C1 FLE LANSAD Compréhension et expression orales (proposé seulement au semestre 2)	pages 19 et 20
B2 FLE LANSAD Atelier Ecrits (proposé seulement au semestre 1)	pages 21 et 22
C1 FLE LANSAD Atelier Ecrits (comprehension et expression) (proposé seulement au semestre 2)	pages 23 et 24
B1 FLE LANSAD Atelier Civilisation B1 + (proposé seulement au semestre 2) Page 14	pages 25 et 26
FLE LANSAD Atelier cinéma B2 + (proposé seulement au semestre 1)	pages 27 et 28
C1 FLE LANSAD Atelier Argumentation orale et écrite (proposé seulement au semestre 1)	pages 29 et 30

A1 FLE LANSAD Grand débutant

Ce cours « FLE Niveau A1 », proposé par Université Paris Cité, est destiné aux étudiants de niveau A1 issus de toutes les disciplines. Cet enseignement est centré sur la compréhension et l'expression orales et écrites, sur l'acquisition des points grammaticaux et du vocabulaire correspondant aux actes de parole permettant de communiquer dans la vie quotidienne.

NIVEAU : A1

PROGRAMME :

Compétences	Grammaire
✓ Se présenter et établir le contact : donner des informations personnelles (nom, âge, nationalité, profession), épeler, compter, introduire quelqu'un d'autre et demander/donner des nouvelles. ✓ Décrire son environnement : parler de son cadre de vie (adresse, coordonnées : e-mail/téléphone) et de ses centres d'intérêt (famille, loisirs) ✓ Se situer dans l'espace et le temps : s'orienter (directions, instructions) et demander l'heure ✓ Rechercher et transmettre l'information : demander une information (oralement et par écrit) et rédiger un message simple (carte postale)	- verbes « être », « avoir », « aller », « faire » indicatif présent des verbes du 1er, 2ème et 3ème groupes à la forme affirmative et négative - l'impératif présent - le futur proche - les pronoms toniques - les pronoms personnels sujets et compléments - l'interrogation et les mots interrogatifs - les nationalités, les adjectifs (masculin et féminin) - les adjectifs possessifs et les adjectifs démonstratifs - Les prépositions de lieu - l'expression de la quantité - les articles (définis et indéfinis) - les nombres cardinaux.

A1 FLE LANSAD Complete Beginner

This 'FLE Level A1' course, offered by Université Paris Cité, is aimed at A1-level students from all disciplines. The course focuses on oral and written comprehension and expression, as well as on acquiring the grammar and vocabulary required for the speech acts needed to communicate in everyday life.

LEVEL: A1

Syllabus:

Skills	Grammar
✓ Introducing oneself and making contact: giving personal details (name, age, nationality, occupation), spelling, counting, introducing someone else and asking for/giving news. ✓ Describing one's surroundings: talking about where one lives (address, contact details: email/telephone) and one's interests (family, hobbies) ✓ Orienting oneself in space and time: finding one's way (directions, instructions) and asking for the time ✓ Seeking and conveying information: asking for information (orally and in writing) and writing a simple message (postcard)	- the verbs 'to be', 'to have', 'to go', 'to do'; the present indicative of verbs in the 1st, 2nd and 3rd groups in the affirmative and negative forms - the present imperative - the near future - stressed pronouns - subject and object personal pronouns - interrogation and interrogative words - nationalities, adjectives (masculine and feminine) - possessive and demonstrative adjectives - prepositions of place - expressing quantity - articles (definite and indefinite) - cardinal numbers.

A2 FLE LANSAD Débutant

Ce cours « FLE Niveau A2 », proposé par Université Paris Cité, est destiné aux étudiants de niveau A2 issus de toutes les disciplines. Cet enseignement est centré sur la compréhension et l'expression orales et écrites, sur l'acquisition des points grammaticaux et du vocabulaire correspondant aux actes de parole permettant de communiquer dans la vie quotidienne.

NIVEAU : A2

CODE :

PROGRAMME :

Selon les acquis des étudiants, les objectifs communicatifs suivants seront travaillés :

- ✓ S'identifier et se situer : se présenter et présenter quelqu'un (y compris l'usage des genres et du pluriel)
- ✓ Demander et donner des renseignements précis (chiffres, dates, heure officielle) et se situer dans l'espace (adverbes, prépositions, impératif)
- ✓ S'exprimer sur soi et donner son opinion : parler de soi, de ses activités et de ses goûts (adverbes d'intensité), décrire une personne (adjectifs, possessifs), comparer (comparatifs, superlatifs) et donner son avis (conditionnel présent)
- ✓ Réaliser des actions pratiques : effectuer des achats ou des commandes (courses, restaurant, cadeaux/vêtements) en utilisant les structures grammaticales appropriées (partitifs, négation, COD/COI, démonstratifs)
- ✓ Raconter des événements passés (passé composé, imparfait, quelques indicateurs de temps) et parler de projets futurs (futur proche, futur simple)

A2 FLE LANSAD Beginner

This 'FLE Level A2' course, offered by Université Paris Cité, is aimed at A2-level students from all disciplines. The course focuses on oral and written comprehension and expression, as well as on acquiring the grammatical structures and vocabulary required for everyday communication.

LEVEL: A2

CODE:

Syllabus:

Depending on the students' prior knowledge, the following communicative objectives will be addressed:

- ✓ Identifying oneself and one's location: introducing oneself and introducing someone else (including the use of genders and the plural)
- ✓ Asking for and giving specific information (numbers, dates, official times) and locating oneself in space (adverbs, prepositions, the imperative)
- ✓ Talking about oneself and giving one's opinion: talking about oneself, one's activities and tastes (adverbs of intensity), describing a person (adjectives, possessives), comparing (comparatives, superlatives) and giving one's opinion (present conditional)
- ✓ Carrying out practical tasks: making purchases or placing orders (shopping, restaurants, gifts/clothes) using the appropriate grammatical structures (partitives, negation, direct and indirect objects, demonstratives)
- ✓ Describing past events (present perfect, past simple, some time markers) and talking about future plans (near future, simple future)

B1 FLE LANSAD Grammaire

Le cours de grammaire, proposé par l'Université Paris Cité, est destiné à des étudiants de niveau (B1). Il est centré sur des points grammaticaux répartis entre les deux semestres (voir programme ci-dessous). Après une explicitation en classe de chaque point grammatical, des exercices sont proposés aux étudiants pour leur permettre de se familiariser avec le fonctionnement de l'outil grammatical étudié, aussi bien dans des phrases que dans des textes.

CODE :

NIVEAU : B1

PROGRAMME :

Semestre 1
▪ Les temps du passé : conjuguais et emplois (imparfait, passé composé, plus-que-parfait, « venir de », reconnaissance des formes du passé simple). ▪ Les pronoms personnels et les constructions verbales : formes, emplois (place et utilité dans la chaîne anaphorique en discours). ▪ Le conditionnel (demande polie, proposition, expression d'un désir, conseil, futur dans le passé).
Semestre 2
▪ La négation : les formes les plus courantes. ▪ Les pronoms relatifs simples : <i>qui, que, quoi, où, dont</i>. ▪ L'expression de l'hypothèse : SI+PRES et SI + IMP (formes et emplois). ▪ Initiation au subjonctif présent. Formes des verbes groupes 1 et 2 + aller, venir, pouvoir, savoir, être, avoir. Emploi : expression d'un ordre (il faut que, je veux que), d'un but (pour que, afin que), d'un souhait (je souhaite que).

Bibliographie conseillée

- *Grammaire 350 exercices niveau moyen*, Hachette FLE + corrigé des exercices.
- *Grammaire expliquée du français, Exercices*, CLE International.
- *Grammaire progressive du français, niveau intermédiaire*, Clé International

B1 FLE LANSAD Grammar

The grammar course, offered by Université Paris Cité, is designed for students at B1 level. It focuses on grammatical points spread across the two semesters (see syllabus below). Following an in-class explanation of each grammatical point, exercises are set for students to help them become familiar with how the grammatical structure studied works, both in sentences and in texts.

CODE:

LEVEL: B1

SYLLABUS:

Semester 1

- ✓ Past tenses: conjugations and usage (imperfect, past perfect, pluperfect, 'venir de', recognition of simple past forms).
- ✓ Personal pronouns and verbal constructions: forms, usage (position and function in the anaphoric chain within discourse).
- ✓ The conditional (polite requests, propositions, expressing a wish, advice, future in the past).

Semester 2

- ✓ Negation: the most common forms.
- ✓ Simple relative pronouns: qui, que, quoi, où, dont.
- ✓ Expressing a hypothesis: SI + PRES and SI + IMP (forms and usage).
- ✓ Introduction to the present subjunctive. Forms of verbs in groups 1 and 2 + aller, venir, pouvoir, savoir, être, avoir. Usage: expressing a command (il faut que, je veux que), a purpose (pour que, afin que), a wish (je souhaite que).

Recommended reading

- Grammaire 350 exercices niveau moyen, Hachette FLE + corrigé des exercices.
- Grammaire expliquée du français, Exercices, CLE International.
- Grammaire progressive du français, niveau intermédiaire, Clé International

B2 FLE LANSAD Grammaire

Le cours de grammaire, proposé par l'Université Paris Cité, est destiné à des étudiants de niveau (B2). Il est centré sur des points grammaticaux répartis entre les deux semestres (voir programme ci-dessous). Après une explicitation en classe de chaque point grammatical, des exercices sont proposés aux étudiants pour leur permettre de se familiariser avec le fonctionnement de l'outil grammatical étudié, aussi bien dans des phrases que dans des textes.

CODE :

NIVEAU : B2

PROGRAMME :

Semestre 1
▪ Les temps du passé : conjugaisons et emplois (imparfait, passé composé, passé simple, passé antérieur, plus- que-parfait, futur et conditionnel) ▪ Les règles d'accord du participe passé (tous les cas) ▪ Les pronoms personnels (y compris les cas difficiles) ▪ La négation (y compris les cas difficiles)

Semestre 2
▪ La proposition subordonnée relative (tous les cas) ▪ La proposition subordonnée complétive (discours indirect et emploi du subjonctif)

Bibliographie conseillée

- *Grammaire Cours de civilisation de la Sorbonne*, 350 exercices, Niveau Supérieur II, Hachette FLE + corrigé des exercices.
- *Grammaire expliquée du français, Exercices*, CLE International.
- *L'exercisier*, Editions PUG + corrigé des exercices.

B2 FLE LANSAD Grammar

The grammar course, offered by Université Paris Cité, is designed for students at B2 level. It focuses on grammatical points spread across the two semesters (see syllabus below). Following an in-class explanation of each grammatical point, exercises are set for students to help them familiarise themselves with how the grammatical structure studied works, both in sentences and in texts.

CODE:

LEVEL: B2

SYLLABUS:

Semester 1
✓ Past tenses: conjugations and usage (imperfect, present perfect, simple past, pluperfect, future and conditional) ✓ Rules for agreement of the past participle (all cases) ✓ Personal pronouns (including difficult cases) ✓ Negation (including difficult cases)
Semester 2
✓ Relative clauses (all cases) ✓ Complement clauses (reported speech and use of the subjunctive)

Recommended reading

- *Grammaire Cours de civilisation de la Sorbonne*, 350 exercices, Niveau Supérieur II, Hachette FLE + corrigé des exercices.
- *Grammaire expliquée du français, Exercices*, CLE International.
- *L'exercisier*, Editions PUG + corrigé des exercices.

C1 FLE LANSAD Grammaire

Le cours de grammaire, proposé par l'Université Paris Cité, est destiné à des étudiants de niveau (C1). Il est centré sur les moyens d'expression des relations logiques (argumentatives) en français. Après une explicitation en classe de chaque point grammatical, des exercices sont proposés aux étudiants pour leur permettre de se familiariser avec le fonctionnement de l'outil grammatical étudié, aussi bien dans des phrases que dans des textes.

CODE :

NIVEAU : C1

PROGRAMME :

Semestre 1
▪ Subjonctif (formation et emplois) ▪ Expression de la cause ▪ Expression de la conséquence et du but
Semestre 2
▪ Conditionnel (formation et emploi) ▪ Expression de l'hypothèse ▪ Expression de l'opposition : opposition, restriction, concession

Bibliographie conseillée

- *Nouvelle Grammaire du français, cours de civilisation française de la Sorbonne*, Hachette FLE + *Les 500 exercices de grammaire Niveau B2* (avec corrigés), Hachette FLE
- Bernadette Chovelon et Marie Barthe, *Expression et style, perfectionner son expression en français* (avec corrigés) PUG
- *Grammaire expliquée du français + Exercices Niveau intermédiaire* (avec corrigés), CLE International

C1 FLE LANSAD Grammar

This grammar course, offered by Université Paris Cité, is designed for students at C1 level. It focuses on ways of expressing logical (argumentative) relationships in French. Following a classroom explanation of each grammatical point, exercises are set for students to help them familiarise themselves with how the grammatical structure studied works, both in sentences and in texts.

CODE:

LEVEL: C1

SYLLABUS:

Semester 1
▪ Subjunctive (formation and uses) ▪ Expressing cause ▪ Expressing consequence and purpose

Semester 2
▪ Conditional (formation and use) ▪ Expressing hypothesis ▪ Expressing contrast: opposition, restriction, concession

Recommended reading

- *Nouvelle Grammaire du français, cours de civilisation française de la Sorbonne*, Hachette FLE + *Les 500 exercices de grammaire Niveau B2* (avec corrigés), Hachette FLE
- Bernadette Chovelon et Marie Barthe, *Expression et style, perfectionner son expression en français* (avec corrigés) PUG
- *Grammaire expliquée du français + Exercices Niveau intermédiaire* (avec corrigés), CLE International

B1 FLE LANSAD Compréhension et expression orales

Cet atelier « Oral », proposé par Université Paris Cité, est destiné aux étudiants de niveau B1 issus de toutes les disciplines. Cet enseignement a pour objectif le développement de deux compétences orales : la compréhension de discours oraux de natures variées et la correction de la prononciation au moyen d'une sensibilisation aux caractéristiques propres au français oral.

CODE :

NIVEAU : B1

PROGRAMME :

- ✓ Travailler la compréhension de documents authentiques (documentaires, extraits de films et d'émissions, chansons, bande annonce...).
- ✓ Participer à des jeux de rôle en groupe
- ✓ Produire des discours guidés (exprimer sa pensée sur un film, vérifier des informations, émettre un point de vue personnel sur un sujet de société...)
- ✓ Exprimer une expérience personnelle en rapport avec les thèmes étudiés
- ✓ Participer à un débat
- ✓ Entraîner sa prononciation (les liaisons, les nasales, « plus » etc.)
- ✓ Réaliser au moins deux exposés (seul ou en groupe)

Apport lexical et grammatical en écho avec les besoins de l'objectif

B1 FLE LANSAD Oral Comprehension and Expression

This 'Oral' workshop, offered by Université Paris Cité, is aimed at B1-level students from all disciplines. The course aims to develop two oral skills: understanding spoken discourse of various kinds and improving pronunciation by raising awareness of the specific characteristics of spoken French.

CODE:

LEVEL: B1

SYLLABUS:

- ✓ Work on understanding authentic materials (documentaries, film and TV extracts, songs, trailers, etc.).
- ✓ Take part in group role-plays
- ✓ Deliver guided speeches (expressing thoughts on a film, verifying information, giving a personal opinion on a social issue, etc.)
- ✓ Share a personal experience related to the topics studied
- ✓ Take part in a debate
- ✓ Practise pronunciation (linking sounds, nasal sounds, 'plus', etc.)
- ✓ Give at least two presentations (individually or in a group)
- ✓ Vocabulary and grammar input tailored to the requirements of the objective

B2 FLE LANSAD Compréhension et expression orales

Cet atelier « Oral », proposé par l'Université Paris Cité, est destiné aux étudiants de niveau B2 issus de toutes les disciplines. Cet enseignement a pour objectif le développement de deux compétences : la compréhension de discours oraux de natures variées et la production de discours à partir d'objectifs donnés. Il vise plus spécifiquement la correction de la prononciation au moyen d'une sensibilisation aux caractéristiques propres au français oral.

CODE :

NIVEAU : B2

PROGRAMME :

Activités proposées	Compétences
▪ Tests progressifs de compréhension orale (documents utilisés : émission de radio ou reportage vidéo, discours officiel, chanson...) ▪ Entraînement à la prise de notes ▪ Interventions orales spontanées ou préparées (avec ou sans support visuel) ▪ Sensibilisation au phénomène de liaison et au système d'accentuation français (groupes rythmiques). ▪ Initiation à la rhétorique	✓ Travailler la compréhension de documents authentiques sur des sujets de société (documentaires, extraits de films et de journaux télévisés ...) ✓ Reformuler un discours ou une interaction, en appréhender la tonalité et le registre de langue ✓ Prendre des notes, condenser l'information ✓ Produire un discours concis dans un exposé bien structuré ✓ Donner son opinion en argumentant (dominante autour de l'interculturel) ✓ S'exprimer clairement et utiliser de manière adaptée les outils de la communication non verbale
Apport lexical et grammatical en écho avec les besoins de l'objectif et les thèmes	
Thèmes abordés : variables	

B2 FLE LANSAD Oral Comprehension and Expression

This 'Oral' workshop, offered by Université Paris Cité, is aimed at B2-level students from all disciplines. The aim of this course is to develop two skills: understanding spoken discourse of various kinds and producing spoken discourse based on given objectives. More specifically, it focuses on correcting pronunciation by raising awareness of the specific characteristics of spoken French.

CODE:

LEVEL: B2

SYLLABUS:

Activities offered	Skills
✓ Progressive listening comprehension tests (materials used: radio programmes or video reports, official speeches, songs, etc.) ✓ Note-taking practice ✓ Spontaneous or prepared oral presentations (with or without visual aids) ✓ Awareness of the phenomenon of liaison and the French stress system (rhythmic groups). ✓ Introduction to rhetoric	✓ Working on comprehension of authentic materials on social issues (documentaries, film clips and TV news reports, etc.) ✓ Rephrasing a speech or interaction, grasping its tone and register ✓ Taking notes, summarising information ✓ Deliver a concise speech in a well-structured presentation ✓ Express one's opinion using reasoning (with a focus on intercultural aspects) ✓ Express oneself clearly and make appropriate use of non-verbal communication tools
Corresponding vocabulary and grammar input	
Topics covered: variables	

Français Langue Etrangère

C1 FLE LANSAD Compréhension et expression orales (proposé seulement au semestre 2)

Cet atelier d'oral C1, proposé par l'Université Paris Cité, est destiné aux étudiants de niveau C1 issus de toutes les disciplines. Cet enseignement a pour objectif d'aider les étudiants à maîtriser les registres dans les échanges de la vie quotidienne mais aussi l'argumentation dans des situations formelles (entretien professionnel, réunion, conférences, etc.). Ils sont invités à communiquer sur des sujets complexes, avec un haut degré de correction grammaticale, au moyen de jeux de rôle, d'exposés et de débats.

CODE :

NIVEAU : C1

PROGRAMME :

Comprendre, parler et interagir
✓ Saisir des informations complexes, y compris implicites, et développer ses compétences interculturelles ✓ Repérer les différents registres de langue (familier, courant et soutenu) et les utiliser avec efficacité et souplesse dans les relations sociales ✓ Débattre et interagir sur des sujets complexes : culturels, politiques, philosophiques, sociaux ou économiques à partir de vidéos ✓ Présenter un sujet complexe de manière claire, fluide, bien structurée et articulée ✓ S'exprimer en utilisant un vocabulaire riche (expressions idiomatiques et tournures courantes) dans des contextes langagiers définis, à partir de supports cinématographiques ou télévisuels ✓ S'exprimer en maîtrisant la prononciation du français : enchaînements, liaisons, et intonation ✓ Présenter oralement des revues de presse sur un sujet d'actualité à partir de médias audiovisuels et d'organes de presse ✓ Participer à des jeux de rôle (travailler l'argumentation en interaction, réaliser une émission de radio, prononcer un discours de commémoration)

C1 FLE LANSAD Oral Comprehension and Expression

(offered in Semester 2 only)

This C1 oral workshop, offered by Université Paris Cité, is aimed at C1-level students from all disciplines. The aim of this course is to help students master the registers used in everyday communication, as well as argumentation in formal situations (job interviews, meetings, conferences, etc.). Students are encouraged to communicate on complex topics with a high degree of grammatical accuracy, through role-plays, presentations and debates.

CODE:

LEVEL: C1

SYLLABUS:

Understanding, speaking and interacting
✓ Grasp complex information, including implicit details, and develop intercultural skills ✓ Identify different language registers (informal, standard and formal) and use them effectively and flexibly in social interactions ✓ Discuss and interact on complex topics – cultural, political, philosophical, social or economic – based on videos ✓ Present a complex topic in a clear, fluent, well-structured and articulate manner ✓ Express oneself using a rich vocabulary (idiomatic expressions and common phrases) in specific linguistic contexts, based on film or television material ✓ Express oneself with a command of French pronunciation: word connections, linking sounds and intonation ✓ Give oral presentations on current affairs based on reports from the broadcast media and the press ✓ Take part in role-plays (practising argumentation through interaction, producing a radio programme, delivering a commemorative speech)

B2 FLE LANSAD Atelier Ecrits

(proposé seulement au semestre 1)

Cet atelier « Ecrits », proposé par Université Paris Cité, est destiné aux étudiants de niveau B2 issus de toutes les disciplines. Cet enseignement a pour objectif d'aider les étudiants à améliorer leurs compétences en compréhension et production écrites.

CODE :

NIVEAU : B2

PROGRAMME :

Activités	Compétences travaillées
■ Rédaction de résumés, de comptes rendus et de commentaires ■ Entraînement à la prise de notes ■ Le cas échéant, sensibilisation à la note de synthèse à partir de deux documents ■ Le cas échéant, approfondissement de la méthode de rédaction d'une lettre de motivation	✓ Lire un texte de société, puis reformuler et condenser l'information ✓ Rédiger des résumés, des comptes rendus et des commentaires ✓ S'entraîner à la prise de notes en contexte universitaire ✓ Donner son opinion en argumentant : billet d'humeur.... ✓ Rédiger un texte court et bien structuré comme un courriel ou une lettre formelle en utilisant des connecteurs logiques variés ✓ Travailler la clarté, la richesse et l'élégance de son expression
Apport lexical et grammatical en écho avec les besoins de l'objectif.	
Thèmes abordés : variables	

B2 FLE LANSAD Writing Workshop

(offered in Semester 1 only)

This 'Writing' workshop, offered by Université Paris Cité, is aimed at B2-level students from all disciplines. The aim of this course is to help students improve their written comprehension and production skills.

CODE:

LEVEL: B2

SYLLABUS:

Activities	Skills covered
■ Writing summaries, reports and commentaries ■ Practice in note-taking ■ Where appropriate, an introduction to summary writing based on two documents ■ Where appropriate, further exploration of the method for writing a cover letter	✓ Reading a social commentary text, then rephrasing and summarising the information ✓ Writing summaries, reports and commentaries ✓ Practising note-taking in an academic context ✓ Expressing an opinion with supporting arguments: opinion piece... ✓ Write a short, well-structured text such as an email or a formal letter, using a variety of logical connectors ✓ Work on the clarity, richness and elegance of one's expression
Vocabulary and grammar support tailored to the needs of the objective.	
Topics covered: variable	

C1 FLE LANSAD Atelier Ecrits (comprehension et expression)

(proposé seulement au semestre 2)

Cet atelier « Ecrits universitaires C1 » proposé par Université Paris Cité, est destiné aux étudiants de niveau C1 issus de toutes les disciplines. Cet enseignement a pour objectif d'aider les étudiants à améliorer leurs compétences en production écrite en vue de faciliter la rédaction d'articles et de mémoires universitaires.

CODE :

NIVEAU : C1

PROGRAMME :

- ✓ Lire et analyser une argumentation : thèse, stratégies et types d'arguments
- ✓ Construire une stratégie d'argumentation
- ✓ Rédiger un texte assez long, solidement articulé et argumenté (connecteurs, arguments principaux et secondaires, justifications et exemples pertinents)
- ✓ Synthétiser et rendre compte de textes complexes
- ✓ Exprimer un jugement critique subtil
- ✓ Résumer un article de recherche ou présenter un projet de communication
- ✓ Rédiger des notes de synthèse à partir de deux à cinq documents traitant d'une même question
- ✓ Rédiger une critique ou un texte évaluatif d'une production artistique
- ✓ Ecrire une lettre de candidature (par exemple pour un master ou une bourse de recherche)
- ✓ Perfectionner son style, sa clarté et sa fluidité

C1 FLE LANSAD Writing Workshop (comprehension and expression)

(offered in Semester 2 only)

This 'C1 Academic Writing' workshop, offered by Université Paris Cité, is aimed at C1-level students from all disciplines. The aim of this course is to help students improve their written communication skills in order to facilitate the writing of academic articles and dissertations.

CODE:

LEVEL: C1

SYLLABUS:

- ✓ Reading and analysing an argument: thesis, strategies and types of arguments
- ✓ Developing an argumentative strategy
- ✓ Write a fairly long text that is well-structured and well-argued (connectors, main and supporting arguments, justifications and relevant examples)
- ✓ Summarise and report on complex texts
- ✓ Express a nuanced critical judgement
- ✓ Summarise a research article or present a draft paper
- ✓ Write summary notes based on two to five documents dealing with the same issue
- ✓ Write a critique or an evaluative text on a work of art
- ✓ Write an application letter (e.g. for a Master's degree or a research grant)
- ✓ Refine one's style, clarity and fluency

B1 FLE LANSAD Atelier Civilisation B1 +

(proposé seulement au semestre 2)

Cet atelier « Culture & Civilisation », proposé par Université Paris Cité, est destiné aux étudiants de niveau B1/B2 issus de toutes les disciplines. Cet enseignement a pour objectif de donner des outils de réflexion pour mieux comprendre les différents aspects de la culture française.

Cet atelier s'appuie sur la découverte, dans une approche interculturelle, de quelques sujets majeurs qui révèlent et façonnent les croyances et les valeurs des Français.

Orienté vers des thèmes variés, il permettra également de travailler des champs lexicaux à travers l'étude de documents authentiques (reportages, entretiens, extraits de films, dessins, chansons, etc.).

En fonction des possibilités, ce cours sera aussi l'occasion d'activités en extérieur, seul ou en groupe, en étroite articulation avec les contenus pédagogiques du cours : visite de musées ou de quartiers, expositions, cinéma, etc.

CODE :

NIVEAU : B1/B2

PROGRAMME :

Thèmes possibles	Compétences
- Paris, la France et les disparités géographiques et culturelles - Les grandes périodes de l'histoire de France - Les symboles de la République - Les Institutions politiques - La France multiculturelle - La philosophie - La littérature et la bande dessinée - L'architecture - La peinture - La mode et le cinéma - La gastronomie etc.	✓ S'initier à l'histoire de France à travers des événements et périodes majeurs destinés à construire une chronologie d'ensemble ✓ Ecouter et analyser des documents authentiques (documentaires, films, émissions de radio ou de télévision...) autour de sujets historiques, sociétaux, politiques, artistiques, etc. ✓ Lire, analyser et interpréter des textes d'auteurs du patrimoine comme La Fontaine et Voltaire

B1 FLE LANSAD Culture & Civilisation Workshop B1 +

(offered in Semester 2 only)

This 'Culture & Civilisation' workshop, offered by Université Paris Cité, is aimed at B1/B2-level students from all disciplines. The aim of this course is to provide tools for reflection to better understand the various aspects of French culture.

This workshop is based on the exploration, through an intercultural approach, of several key topics that reveal and shape the beliefs and values of the French people.

Focusing on a variety of themes, it will also enable students to develop their vocabulary through the study of authentic materials (reports, interviews, film clips, drawings, songs, etc.).

Depending on availability, this course will also include outdoor activities, either individually or in groups, closely linked to the course content: visits to museums or neighbourhoods, exhibitions, cinema, etc.

CODE:

LEVEL: B1/B2

SYLLABUS:

Possible themes	Skills
- Paris, France and geographical and cultural disparities - Major periods in French history - Symbols of the Republic - Political institutions - Multicultural France - Philosophy - Literature and comic books - Architecture - Painting - Fashion and cinema - Gastronomy, etc.	✓ Learn about the history of France through key events and periods, with a view to building a comprehensive timeline ✓ Listen to and analyse authentic materials (documentaries, films, radio or television programmes, etc.) on historical, social, political and artistic topics, etc. ✓ Read, analyse and interpret texts by classic authors such as La Fontaine and Voltaire

FLE LANSAD Atelier cinéma B2 +

(proposé seulement au semestre 1)

La France est connue pour son rapport privilégié au cinéma qui est considéré comme le « septième art ». La renommée mondiale du Festival de Cannes et de la Nouvelle Vague (Truffaut, Chabrol, Godard) témoigne de l'importance culturelle du cinéma pour ce pays.

Cet atelier de cinéma, proposé par Université Paris Cité est destiné aux étudiants de niveau B2/C1 issus de toutes les disciplines, est un cours de langue qui, de plus, a pour objectif d'initier les étudiants à l'analyse filmique afin qu'ils puissent parler de façon précise des films qu'ils ont vus tout en comprenant certains aspects de la culture française, notamment le rapport entre hommes et femmes.

CODE :

NIVEAU : B2/C1

OBJECTIFS DE L'ATELIER :

A travers l'analyse de séquences de plusieurs films (1 séquence par semaine), cet enseignement vise des objectifs culturels et linguistiques :

- ✓ S'initier au langage cinématographique : le plan, l'angle, les mouvements de caméra...
- ✓ A travers des extraits, découvrir des films d'auteurs anciens et actuels : Méliès, Renoir, Truffaut, Godard, Varda, Mouret, Triet, Audiard...
- ✓ Décrire un personnage physiquement mais aussi psychologiquement afin de comprendre son comportement, décrire un lieu, un paysage, analyser les détails, l'implicite, l'ambiguïté et le style des films
- ✓ Entraîner intensivement ses compétences langagières à partir de documents cinématographiques (compréhension et expression orales, reformulation, écriture de dialogues)
- ✓ Réaliser un court-métrage (8 minutes) en groupe

FLE LANSAD Film Workshop B2 +

(offered in Semester 1 only)

France is renowned for its special relationship with cinema, which is regarded as the 'seventh art'. The global fame of the Cannes Film Festival and the French New Wave (Truffaut, Chabrol, Godard) testifies to the cultural significance of cinema in this country.

This cinema workshop, offered by Université Paris Cité, is aimed at B2/C1-level students from all disciplines. It is a language course which also aims to introduce students to film analysis so that they can discuss the films they have seen in detail whilst gaining an understanding of certain aspects of French culture, particularly gender relations.

CODE:

LEVEL: B2/C1

WORKSHOP OBJECTIVES:

- ✓ Through the analysis of sequences from several films (one sequence per week), this course aims to achieve cultural and linguistic objectives:
- ✓ To be introduced to cinematic language: shots, angles, camera movements...
- ✓ Through film clips, discover classic and contemporary arthouse films: Méliès, Renoir, Truffaut, Godard, Varda, Mouret, Triet, Audiard...
- ✓ Describe a character physically and psychologically in order to understand their behaviour; describe a setting or landscape; analyse the details, the implicit meaning, the ambiguity and the style of the films
- ✓ Intensively practise language skills using film-related materials (oral comprehension and expression, rephrasing,
- ✓ Intensively practise language skills using film material (listening comprehension, speaking, paraphrasing, writing dialogue)
- ✓ Produce a short film (8 minutes) as a group

C1 FLE LANSAD Atelier Argumentation orale et écrite

(proposé seulement au semestre 1)

Cet atelier « Textes argumentatifs », proposé par l'Université Paris Cité, est destiné aux étudiants de niveau C1 issus de toutes les disciplines. Cet enseignement a pour objectif le développement des capacités d'analyse et de production d'argumentations à vocation académique.

CODE :

NIVEAU : C1

PROGRAMME :

Activités proposées	Compétences travaillées
▪ Analyse de textes argumentatifs d'essais et de discours issus du patrimoine français (Diderot, Montesquieu, Hugo, Camus...) : les conditions, la construction et les stratégies de l'argumentation ▪ Production de paragraphes argumentés ▪ Jeux argumentatifs ou de réfutation (argumentation de mauvaise foi, simulation de procès...) ▪ Identification et réemploi des principaux connecteurs argumentatifs et figures de style	✓ Lire et analyser une argumentation : thèse, stratégies et types d'arguments ✓ Construire une stratégie d'argumentation ✓ Rédiger un texte assez long, solidement articulé et argumenté (connecteurs, arguments principaux et secondaires, justifications et exemples pertinents) ✓ Synthétiser et rendre compte de textes complexes ✓ Exprimer un jugement critique subtil ✓ Résumer un article de recherche ou présenter un projet de communication ✓ Rédiger des notes de synthèse à partir de deux à cinq documents traitant d'une même question ✓ Rédiger une critique ou un texte évaluatif d'une production artistique ✓ Ecrire une lettre de candidature (par exemple pour un master ou une bourse de recherche) ✓ Perfectionner son style, sa clarté et sa fluidité
Apport lexical et grammatical en écho avec les besoins de l'objectif et selon les thèmes	

C1 FLE LANSAD Workshop: Oral and Written Argumentation

(offered in Semester 1 only)

This 'Argumentative Texts' workshop, offered by Université Paris Cité, is aimed at C1-level students from all disciplines. The aim of this course is to develop students' ability to analyse and produce academic arguments.

CODE:

LEVEL: C1

SYLLABUS:

Activities offered	Skills covered
▪ Analysis of argumentative texts from essays and speeches drawn from the French literary heritage (Diderot, Montesquieu, Hugo, Camus, etc.): the conditions, structure and strategies of argumentation ▪ Writing reasoned paragraphs ▪ Argumentation and rebuttal exercises (arguments in bad faith, mock trials, etc.) ▪ Identifying and reusing key argumentative connectors and figures of speech	✓ Reading and analysing an argument: thesis, strategies and types of arguments ✓ Developing an argumentative strategy ✓ Writing a fairly long text that is well-structured and well-argued (connectors, main and supporting arguments, justifications and relevant examples) ✓ Summarising and reporting on complex texts ✓ Expressing a nuanced critical judgement ✓ Summarising a research article or presenting a draft paper ✓ Writing summary notes based on two to five documents dealing with the same issue ✓ Writing a critique or an evaluative text on a work of art ✓ Writing a letter of application ✓ Write an application letter (e.g. for a master's degree or a research grant) ✓ Refine your writing style, clarity and fluency
Vocabulary and grammar support tailored to the specific requirements of the task and the relevant topics	