

## Hôpital Saint Louis, Amphi Milian

1<sup>er</sup> étage du quadrilatère historique  
Entrée 23  
1 avenue Claude Vellefaux | Paris 10<sup>e</sup>

### Organisation

**Céline Lefève** | Professeure de philosophie, SPHERE  
& Institut La Personne en médecine, Université Paris Cité

**Marta Spranzi** | Maîtresse de conférences HDR en éthique,  
CESP U1018, Université Paris Saclay & Centre d'éthique clinique,  
Assistance Publique-Hôpitaux de Paris

### Journée gratuite, inscriptions obligatoires

nabila.sadli@u-paris.fr

### Informations

<https://u-paris.fr/la-personne-en-medecine/>



# Décision médicale et médecine narrative : des « bons » et « mauvais » usages du récit

DEMI-JOURNÉE D'ÉTUDES AUTOUR DU TRAVAIL DE MARTHA MONTELLO

## Programme



Institut la Personne  
en médecine



[u-paris.fr](https://u-paris.fr)

L'éthique narrative est un domaine spécialisé de l'éthique qui promeut la réflexion morale et l'analyse éthique au travers de différentes formes de récit. Cette rencontre souhaite la présenter, en préciser les fondements conceptuels et les apports cliniques, illustrer sa puissance de subversion et de transformation de la médecine.

Nous examinerons en particulier les apports du récit dans la prise de décision en médecine. Nous analyserons le concept même de « récit » et ses usages, et nous explorerons aussi, « en miroir », les points aveugles de l'éthique narrative. *Qu'est-ce que le propre du récit par rapport à l'anecdote, à la simple histoire, au discours, à la chronique ? Qu'est-ce qui n'est pas un récit ? Y a-t-il des « bons » et des « mauvais » récits en médecine et en éthique narrative ? Quelles sont les limites du récit en pratique clinique ?*

## Mardi 30 avril 2024

13h 30 - 18h 15

---

13 h 30 - 13 h 45 > *Introduction*

**Céline Lefève et Marta Spranzi**

13 h 45 - 14 h 30 > *Stories and their limits*

**Martha Montello**

Professeure au Centre de bioéthique et au Département de santé mondiale et de médecine sociale, Harvard Medical School

14 h 30 - 15 h 30 > *Table ronde*

**avec Caroline Hauw Berlemont**

Médecin anesthésiste réanimateur,  
Hôpital Georges Pompidou, AP-HP

**Céline Lefève et Marta Spranzi**

15 h 30 - 15 h 45 > **PAUSE**

15 h 45 - 16 h 30 > *La Mélodie des gens : enjeux et perspectives éthiques dans les récits du Covid-long*

**Olivia Braillard**

Médecin responsable de l'unité de consultation ambulatoire de médecine interne générale (UCAMIG) aux Hôpitaux Universitaires de Genève

**Morgane Romero**

Doctorante en philosophie du soin au Centre Interdisciplinaire de Recherches en Éthique, Université de Lausanne

16 h 30 - 17 h 15 > *Du récit à la décision médicale : le récit qui se dit et celui qui ne se dit pas*

**Célia Crétolle**

Chirurgienne pédiatrique, Hôpital Necker (AP-HP) & responsable centre MAREP, Institut Imagine)

**Stéphanie Smadja**

Maîtresse de conférences HDR en linguistique, Cerilac & responsable Programme Monologuer Université Paris Cité

17 h 15 - 18 h 00 > *Récit de soin : ce qui ne va pas de soi*

**Michèle Lévy Soussan**

Médecin Hôtel Dieu (AP-HP),  
enseignante-chercheure

**Sophie Torresi**

Mère d'un enfant handicapé respiratoire,  
autrice de la pièce de théâtre *Apnée*, comédienne

18 h 00 - 18 h 15 > **CONCLUSION**