

## Compte rendu de la commission projets associatifs Vendredi 04 juin 2021

### COMPOSITION

#### **REPRESENTANTS DE L'ETABLISSEMENT :**

Mireille FOUQUET (Vice-présidente déléguée Vie étudiante et de Campus), Philippe ROUSSEL GALLE (Vice-Président Formation), Aurore TIXIER (Directrice Vie de campus), Etienne MATIGNON (Vice-Président Etudiant), Corinne JACQUET-SONGEONS (Responsable Vie Associative), Régis LECHENAULT (Adjoint à la directrice Vie de campus).

#### **VICE DOYENS ÉTUDIANTS DES FACULTES :**

Clément CARTIER (Facultés des Sciences), Audrey DESCOLS (Faculté des sociétés et humanités), Youcef KADRI (Faculté de Santé), Thibaut ROBINE (Institut Physique du Globe de Paris)

#### **PERSONNES QUALIFIEES :**

Ariane DUBOIS (CROUS de PARIS), Nathalie LEFEVRE ou Frédérique DAVID (MIE)

#### **REPRESENTANT DES FACULTES ET IPGP :**

Rémi GOASDOUE (Vice doyen Vie de la Faculté Sciences et des Humanités), Mélanie MARTIN (Faculté de Santé), Marie-Agnès SARI (Faculté de Science), Marianne GREFF (Directrice adjointe en charge des formations - Institut du Globe de Paris)

#### **ASSOCIATIONS ETUDIANTES :**

Patricia VALENTE (Amicale Paris Sciences - APS), Cécile COMTE (Pharmacomédie), Inès PACE (SOLIDUP), Théa LEDUC (FédéP7).

#### Etaient présents :

Clément CARTIER, Cécile COMTE, Mireille FOUQUET, Marianne GREFF, Corinne JACQUET-SONGEONS, Youcef KADRI, Régis LECHENAULT, Nathalie LEFEVRE (représentée par Vincent MAYER), Mélanie MARTIN, Etienne MATIGNON, Inès PACE, Marie-Agnès SARI (représentée par Frédérique DESHAYES), Aurore TIXIER, Patricia VALENTE.

Excusée : Marie-Agnès SARI

**Administration et CR :** Mme JACQUET-SONGEONS

La CVEC a examiné **28 projets**. Elle a proposé à l'unanimité :

- 22 projets financés
- 2 projets non financés
- 4 projets reportés

Total des financements proposés par la CVEC du 04 juin 2021 : **63 995€**

La séance en visio présidée par Mireille Fouquet est ouverte à 9 h

Mireille Fouquet indique que la commission finance différents types de projets (culturels, scientifiques, solidarité et/ou humanitaires, etc.) à condition qu'il y ait une participation d'étudiants de l'université et des retombées pour la communauté étudiante d'Université de Paris (exposition, forum, spectacle, table ronde etc.).

Elle informe que les associations ont été conviées à présenter leur projet à la commission.

#### ASSOCIATION DES CARABINS REUNIFIES PARISIENS - ACRP

Née de la fusion de l'AVC (ex-BDE Paris 7) et l'AMPC (ex-BDE Paris 5), l'association a pour objectif d'améliorer la vie quotidienne des étudiants, d'assurer leur intégration et de défendre leurs intérêts.

**TITRE** : Mission ACRP-Gaming

**Responsable** : Claire DURCHON (DFGSM3)

**Projet** : L'association présente sa nouvelles mission ACRP-Gaming créée en août 2020, qui a été mise place afin de rompre l'isolement des étudiants en proposant un lieu d'échange et de rencontre entre passionnés et néophytes de jeux. Il s'agit de proposer des tournois, des évènements de rencontre en jeu et la création d'un jeu vidéo avec des réunions hebdomadaires.

L'association souhaite mettre en place :

- Des tournois avec une remise de prix,
- Des rencontres hebdomadaires sur des jeux massivement multijoueur,
- Des présentations de jeux.

Cette année, l'ACRP a réalisé 3 tournois, 2 événements de rencontre en jeu, 1 projet de création d'un jeu vidéo, mais également 17 présentations de jeux et plus de 150 publications Facebook. La mission compte actuellement 302 membres actifs

**Date de réalisation** : Septembre 2021 à juin 2022 - Site des Cordeliers, Paris 6

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris** : diffusion des tournois et événements de rencontre sur toutes les plateformes utilisées par la mission (notamment la Nintendo Switch), ouverture à d'autre plateforme (consoles Play Station).

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organisateur du projet** : 2

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs** : 0

**Nombre d'organisateur non étudiant** : 0

**Nombre d'étudiants de l'université concernés** : 400

**Budget prévisionnel : 459,97€ - Demande à l'Université de Paris : 300 €**

**Proposition CVEC : 300 € (sur tous les postes du projet).**

#### ASSOCIATION ARTESIENNE

L'association a pour but de développer les arts, la culture, le sport et la solidarité au sein d'Université de Paris, de regrouper les étudiants autour de projets à visée universitaire, de développer la vie étudiante et de renforcer la cohésion inter-filière.

**TITRE** : Troupes de théâtre

**Responsable** : Mélody MIKIC (L3 PSYCHOLOGIE - parcours science psychologie)

**Projet** : L'association présente son projet de mise en place de troupes de théâtre. Il s'agit de proposer aux étudiants de participer à des cours de théâtre supervisés par un professeur dramaturge et metteur en scène, Mr Antoine Barberet. Depuis six ans, l'Artésienne souhaite faire la promotion et la démocratisation de la culture théâtrale au sein de l'université, elle propose à ses membres des cours hebdomadaires à la Maison des initiatives étudiantes (MIE) ou à la faculté des sciences.

La première partie de l'année, les étudiants se forment à l'improvisation théâtrales, aux exercices de respiration et à la tenue sur scène. La seconde partie est dédiée à la préparation d'un spectacle de fin d'année, qui sera joué dans un théâtre professionnel. Les cours auront lieu le lundi et le mardi soir de 18h à 20h et seront ouverts aux étudiants issus des différentes UFR. Elle propose les cours à un prix abordable de 50 € et un tarif boursier de 40 €.

Des cours d'écriture théâtrale pourront également être mis en place pour ceux et celles qui s'y intéresseraient.

L'association souhaite que toutes les filières soient représentées, pour ce faire, elle effectuera une sélection des candidats, en limitant notamment le nombre d'étudiant par filière.

**Dates de réalisation** : Activité 2021 / 2022 - cours le lundi et le mardi. Site des St Pères ou MIE.

Communication pour le recrutement : mi-septembre 2021

Ouverture des inscriptions au troupes de théâtre : fin septembre 2021.

Début des cours : début octobre 2021

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris** : cours hebdomadaires

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet** : 14

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs** : 0

**Nombre d'organiseurs non étudiant** : 1 professeur professionnel

**Nombre d'étudiants de l'université concernés** : Les étudiants de toutes les filières d'Université de Paris

**Budget prévisionnel : 3580 € - Demande à l'Université de Paris : 1705 €**

Projet	CSIE	Financements obtenus	Retour effectué
Troupes de théâtre	09 Juillet 2020	2400 €	En cours

**Proposition CVEC : 1705 € (sur tous les postes du projet).**

#### ASSOCIATION BUREAU DES ARTS BICHAT - BDA

L'association a pour but de promouvoir les activités artistiques et culturelles auprès des étudiants de l'UFR de médecine d'Université de Paris.

**TITRE** : projet intitulé « UPOS - Université de Paris on Stage »

**Responsable** : Paulien BOISSEL (DFGSM3)

**Projet** : L'association présente à nouveau son projet « UPOS - Université de Paris on Stage ». Lors de la CVEC du 23 octobre, le projet a obtenu un financement de soutien en attendant l'évolution des mesures sanitaires. Il s'agit d'un projet réalisé en collaboration avec l'Artésienne.

L'UPOS - Université de Paris on Stage est une soirée de compétition festive et culturelle, accueillant des artistes au talent divers et variés. Lors de cet événement, seront proposés du chant, de la danse rock et latine, de l'improvisation théâtrale, du stand up avec des numéros de comiques, de cirque et de magie. A la fin de chaque épreuve un jury votera pour la meilleure performance et chaque vainqueur recevra un trophée. Comme les années précédentes, l'association proposera un buffet.

Cette compétition sera ouverte à toutes les associations d'Université de Paris ; les étudiants pourront concourir individuellement ou en groupe. L'évènement se déroulera au Théâtre des Folies Bergères, espace proposant 1670 places.

Le BDA souhaite obtenir un financement complémentaire pour la réalisation de son projet initialement prévu le 15 mars 2021, qui se déroulera en septembre 2021.

**Dates de réalisation** : 7 septembre 2021 - Théâtre des Folies Bergères

- Fin Mai 2021 : Début de la communication intensive (date, de l'affiche, affiches).

- Mai -Juin 2021 : Lancement de la deuxième session d'auditions (talents hors-médecine).

- Fin Juin : Lancement de la billetterie en ligne

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris** : Spectacle de talents dans un théâtre parisien avec remise de prix aux gagnants.

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet** : 5

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs** : 0

**Nombre d'organiseurs non étudiant** : 0

**Nombre d'étudiants de l'université concernés** : tous les étudiants

**Budget prévisionnel : 29 400 € - Demande à l'Université de Paris : 5000 €**

Financements des années précédentes

Projet	CSIE	Financements obtenus	Retour effectué
UPOS	23 octobre 2020	5000 €	En cours de réalisation

**Proposition CVEC : 5000 € (sur tous les postes du projet).**

#### ASSOCIATION BUREAU DES SPORTS DE BICHAT - BDS

L'association a pour but de permettre aux adhérents de pratiquer des activités sportives (rugby, foot, basket, hand-ball, volley, etc.). Seuls peuvent adhérer les étudiants et personnels de l'université.

**TITRE** : « Tenues de l'équipe de Pompoms d'Université de Paris »

**Responsable** : Amandine HAYAT (DFGSM 3)

Projet : L'association présente son projet de financement de tenues pour son équipe de pompoms nommé « UNITED PANTHERS », qui participent à de nombreuses activités et événements. Sa mission première est d'animer les matchs et de supporter les équipes de l'université de Paris lors des événements sportifs. L'association souhaite pouvoir accueillir cette année le même nombre de Pompoms, notamment pour assurer une place à tous dans le cadre de cette fusion.

Les Pompoms Girls encouragent régulièrement les équipes sportives d'Université de Paris lors de leurs différents matchs mais aussi lors d'événements organisés par d'autres facultés (show du « Microclimat » lors de la journée de l'Environnement). Elles présentent également, chaque année, un spectacle « Université de Paris on Stage » organisé par le Bureau des Arts d'Université de Paris. Et enfin, grâce au financement de la FDSIE, les Pompoms Girls ont pu participer aux Ovalies 2016 et 2017 qui est le plus grand tournoi Européen de Rugby universitaire.

L'ancienne équipe des pompoms, les B-CATS (ex-Diderot), a obtenu une tenue officielle grâce au financement de la FSDIE. En revanche, l'équipe les Pink Ladies & Lords (ex-Descartes), a dû payer les tenues puisqu'elle n'avait pas de financement.

L'association souhaite réaliser des tenues officielles aux couleurs d'Université de Paris, qui seront prêtées d'une année sur l'autre. Ce financement permettra de diminuer la participation financière des étudiants.

**Dates de réalisation** : Année 2021/2022

- Les Ovalies (Beauvais) - 2e Semestre, date à définir
- PIMP : La Courneuve - 2e semestre, date à définir
- Championnat d'IDF : A définir

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris** : Compétitions sportives inter-universités, les Ovalies, Championnat de Pompom d'Ile-De-France, Prix Inter-Médecine de Paris, show rémunérés pour le compte d'entreprises diverses.

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet** : 1

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs** : 0

**Nombre d'organiseurs non étudiant** : 0

**Nombre d'étudiants de l'université concernés** : 70

**Budget prévisionnel : 4538 € - Demande à l'Université de Paris : 4538 €**

**Proposition CVEC : 4538 € (sur tous les postes du projet).**

**ASSOCIATION CORPORATION DES ETUDIANTS EN PHARMACIE DE PARIS V - CEPPV**

L'association a pour objet d'accompagner les étudiants de l'UFR de Pharmacie de Paris tout au long de leur cursus, d'organiser des événements festifs. La CEPPV a également un rôle de représentation étudiante au niveau local, régional et national.

L'association présente **2 projets** à la commission

**1/ TITRE** : Salon de l'Officine

**Responsable** : Emma RAGNI (DFGSP2)

**Projet** : L'association présente un projet de participation au salon de l'officine. Il s'agit d'un salon pédagogique ayant pour but de présenter la filière officine, d'informer sur les différentes possibilités d'installation des jeunes pharmaciens et de préciser également le rôle et les nouvelles missions du pharmacien.

L'association proposera, lors de cette journée :

- des conférences destinées aux étudiants de 5ème et 6ème année,
  - des stands seront installés afin de permettre aux étudiants de rencontrer des entreprises pouvant les orienter dans leur installation
  - une table ronde mise en place sur le rôle du pharmacien dans la gestion d'une crise sanitaire.
- Le petit déjeuner et le repas seront offerts aux participants aux conférences et aux partenaires.

**Dates de réalisation** : 26 Octobre 2021 - UFR de Pharmacie

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris** : mise en place du salon de l'officine

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet** : 10

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs** : 0

**Nombre d'organiseurs non étudiant** : 0

**Nombre d'étudiants de l'université concernés** : 400

**Budget prévisionnel** : 5311,77€ - **Demande à l'Université de Paris** : 2 500 €

**Proposition CVEC** : 2500 € (sur tous les postes du projet).

**2/ TITRE** : Week-end de promotion 2021

**Responsable** : Raphael TREMBLAY (DFGSP3)

**Projet** : L'association présente un projet d'organisation d'un week-end de promotion. Il s'agit de proposer un évènement qui permette de souder la nouvelle promotion, tout en faisant découvrir aux étudiants les diverses associations qui animent la vie étudiante de la faculté.

Chaque année, la CEPP organise un week-End de Promotion à destination des étudiants en deuxième année de Pharmacie ainsi que ceux des années supérieures qui les parrainent.

Cet évènement jouera donc un rôle primordial dans l'intégration et la socialisation des étudiants, il permettra également de forger un sentiment d'unité entre les étudiants provenant de différentes facultés.

La CEPPV instaurera un tarif boursier pour permettre à l'ensemble des étudiants de participer à l'évènement.

Pour assurer la sécurité de ses participants, la CEPPV mettra en place un dispositif comprenant un infirmier et cinq agents de sécurité.

**Dates de réalisation** : 15 au 17 octobre 2021 - Saint Hilaire de RIEZ (85)

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris** : participation au week-end de Promotion

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet** : 10

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs** : 0

**Nombre d'organiseurs non étudiant** : 0

**Nombre d'étudiants de l'université concernés** : 350

**Budget prévisionnel : 34 047,09€ - Demande à l'Université de Paris : 6 500 €**

**Proposition CVEC : REPORT**

La commission reporte le projet et demande à l'association de transmettre un projet plus abouti comportant au minimum le programme des activités et le protocole sanitaire mis en place.

**ASSOCIATION CINE FAC**

L'association a pour but de réaliser des manifestations culturelles afin de promouvoir les nouvelles formes de création cinématographique.

**TITRE** : projet intitulé « Le Mashup à la Fac »

**Responsable** : Angéla Le Clainche (L3 Anglais et Cinéma)

**Projet** : L'association présente un projet intitulé « Le Mashup à la Fac ». Il s'agit d'organiser pour les étudiants de l'Université de Paris un événement culturel de découverte et de pratique du Mashup Cinéma. Cet art punk/pop/geek/cinéphile crée de nouvelles œuvres cinématographiques à partir d'images sorties de grands classiques, de petites perles méconnues, de séries populaires, d'images brutes glanées sur le web. Le mashup est le cinéma pop d'emprunt transformatif.

CINE FAC souhaite organiser cet événement en 4 temps :

- Une conférence-projection-débat « le petit mashup illustré ». Lors de cette conférence animée par Julien Lahmi, cinéaste et créateur du wikipédia Mashup Cinéma, les participants découvriront le concept, l'histoire et les différentes formes du Mashup Cinéma. Deux ateliers de pratique du Mashup Cinéma lors desquels les étudiants de l'Université de Paris pourront essayer différentes formes de Mashup Cinéma accompagné par des formateurs passionnés.
- Un atelier incrustation fond vert pour découvrir et pratiquer l'incrustation d'une personne dans une autre image, dans un film.
- Un atelier réalisation Mashup pour aider les participants à débiter le travail d'accouchement de leur propre film Mashup et ainsi goûter à une nouvelle pratique créative de l'ère numérique. Faire du « cinéma de réemploi » sans caméra pour trouver son visage dans les images des autres.
- Une projection de court-métrage Mashup Cinéma pour découvrir ensemble et sur grand écran les films de mashup débutants ou confirmés qui font découvrir une autre facette du cinéma

Ce projet s'inscrit dans le cadre du Mashup Film Festival, qui se déroule en octobre 2021. L'association souhaite organiser son événement sur une semaine, toutes les activités seront gratuites.

**Dates de réalisation** : du 4 au 7 octobre 2021 – Site des grands moulins

- Lundi 4 octobre après-midi/début de soirée : Conférence
- Mercredi 6 octobre sur la journée : Ateliers
- Jeudi 7 octobre après-midi/début de soirée : Projections de courts-métrages

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris** : Conférence, ateliers et projection de courts-métrages.

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet** : 3

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs** : 1

**Nombre d'organiseurs non étudiant** : 1

Nombre d'étudiants de l'université concernés : 500

Budget prévisionnel : 1 535 € - Demande à l'Université de Paris : 1050 €

Proposition CVEC : 1050 € (sur tous les postes du projet).

#### ASSOCIATION CINESEPT

L'association Cinésept a pour objet la promotion, la diffusion et/ou la production d'événements et d'activités à caractère cinématographique. Elle a pour vocation de réunir tous les étudiants désireux de pratiquer en commun des activités reliées au monde du cinéma.

L'association présente **2 projets** à la commission.

**1/ TITRE** : Court métrage intitulé « Les affreux »

**Responsables** : Léo SALOMÉ & Alice DELALLE (L3 Lettres, Arts et Cinéma - Études Cinématographiques)

**Projet** : L'association présente un projet de court métrage intitulé « Les affreux ». Il s'agit d'un projet qui se construit autour de deux figures masculines caractérisées par des identités individuelles très tranchées. Le film s'articule et se construit autour de quiproquos, de situation incongrue, d'ironie permettant une accroche particulière des spectateurs avec cette histoire.

#### **Synopsis**

Deux jeunes apprentis malfrats sont chargés d'exécuter un homme. C'est leur examen de passage pour intégrer la « pègre », leur test d'embauche. Ils ne se connaissent pas mais travaillent pour la même personne.

A bord d'une voiture volée, ils emmènent leur future victime au fond d'un bois pour exécuter leur contrat sans bavure. Mais, à cause de leur inexpérience et de leur tension, rien ne se passe comme prévu. Quitter le droit chemin n'est pas si facile.

**Dates de réalisation** : Juillet à Septembre 2021 - région Parisienne.

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris** : projection, festivals.

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet** : 7

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs** : 0

**Nombre d'organiseurs non étudiant** : 0

**Nombre d'étudiants de l'université concernés** : tous les étudiants

Budget prévisionnel : 1050 € - Demande à l'Université de Paris : 4202 €

Proposition CVEC : 4202 € (sur tous les postes du projet).

**2 /TITRE** : Web - série intitulée « Juillet 76 »

**Responsable** : Luna Beja (L2 arts du spectacle parcours cinématographique)



**Projet** : L'association présente un projet de Le projet est de produire une web-série de 7 épisodes d'environ 5 minutes chacun, se déroulant en 1976 en Provence. Il s'agit de faire voyager le spectateur dans l'espace et le temps, l'aider à s'échapper de sa routine. L'histoire est celle d'une jeune femme photographe en quête de sens, en décalage avec ses pairs qui ne se retrouve plus dans la personne qu'on veut qu'elle soit.

**Synopsis** :

En juillet 1976, dans le cœur de la Provence, fatiguée de prendre des commandes qui ne la passionnent pas, Suzanne, une jeune photographe commence à chercher l'inspiration, d'abord en prenant des photos de ses amis, qu'elle ne supporte plus, dans le même temps elle ne cesse de faire des rêves étranges, dans lesquels une voix l'appelle. En développant les tirages elle découvre en arrière-plan d'un des clichés une figure qui l'hypnotise ; convaincue qu'elle est celle qui l'appelait dans ses rêves.

**Dates de réalisation** : Tournage du 9 au 22 août 2021 - Est de Marseille. Village Provençal d'Allauch

Montage : septembre 2021

Diffusion Web-série : novembre 2021

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris** : projections

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet** : 2

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs** : 0

**Nombre d'organiseurs non étudiant** : 0

**Nombre d'étudiants de l'université concernés** : 200

**Budget prévisionnel : 11 929,41€ - Demande à l'Université de Paris : 7000€**

**Proposition CVEC : 4000 € (sur tous les postes du projet).**

La commission n'a pas souhaité financer à hauteur de la demande, elle suggère à l'association de déposer un projet à la CVEC CROUS.

#### ASSOCIATION CERCLE NAUTIQUE DES CARABINS PARISIENS - CNCP

L'association a pour but de promouvoir les sports et les activités nautiques par et pour les étudiants de l'UFR de médecine d'Université de Paris.

**TITRE** : Stage d'initiation à la pratique de la voile

**Responsable** : Paul FLICHY (DFGSM 3)

**Projet** : L'association présente son projet de stage d'initiation à la pratique maritime. Il s'agit de proposer aux étudiants une initiation à la navigation et au sport de voile à un prix abordable. L'association souhaite préparer au mieux les étudiants aux régates afin qu'ils apprennent les rudiments de la pratique de la voile. Elle souhaite, comme les années précédentes, proposer un stage (hors frais alimentaires) à hauteur de 243 € et un tarif boursier à 200 €.

Ce projet ouvert à tous les étudiants d'Université de Paris réunit 60 étudiants répartis sur des voiliers de 8 à 10 personnes. Aucune expérience dans le domaine de la voile n'est requise. Un « Pack de Départ » constitué d'un Tee-shirt de couleurs pour les équipages, un chapeau et un pin's sera remis aux participants.

Chaque voilier est dirigé par un skipper confirmé et plusieurs étudiants expérimentés, l'itinéraire est décidé ensemble de façon à naviguer 3 ou 4h par jour. Selon les besoins et les conditions météorologiques, les étudiants passent la nuit au port ou au mouillage.

La journée se déroule de la manière suivante :

- Le matin : des cours théoriques sur les rudiments de la navigation (allure, réglages fins, lecture de cartes marines, étude des courants, des marées, cours sur les nœuds marins, rappel des consignes de sécurité en mer comme le fonctionnement de la VHF, du GPS, manœuvre d'Homme à la Mer, port du gilet de sauvetage.
- L'après-midi : Navigation, découverte des côtes et des plages.
- La Soirée : les équipages dînent et passent la soirée sur le bateau ou au port.

**Dates de réalisation** : Du 26/06/2021 au 03/07/2021 - Port Pin Rolland (83)

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris** : 1 semaine sur des voiliers en Méditerranée

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet** : 2

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs** : 0

**Nombre d'organiseurs non étudiant** : 0

**Nombre d'étudiants de l'université concernés** : 64

**Budget prévisionnel** : 29615,20€ - **Demande à l'Université de Paris** : 6540€

**Proposition CVEC** : 0 €

La commission n'a pas souhaité financer le projet en sachant qu'il est déjà financé à hauteur de 6475€ par un avoir du BYC, venant d'un financement par la commission des années antérieures.

#### ASSOCIATION COMMUNITY

L'association a pour objet de promouvoir la solidarité internationale, l'écologie, les droits de l'Homme et les richesses culturelles par le biais de missions humanitaires, d'éco volontariat et culturelles. Elle propose également des animations de la vie étudiante au sein de la Faculté de droit, d'économie et de gestion.

L'association présente **2 projets** à la commission

**TITRE** : Achat d'un matériel « soundboks »

**Responsable** : Mélie Boucherat (L3 Droit) et Eléonore Almeida (L2 Droit)

**Projet** : L'association présente un projet d'achat de matériel « soundboks ». Il s'agit pour l'association d'acquérir du matériel, investissement sur le long terme, qui servira lors de la mise en place d'évènements tout au long de l'année mais également pour les années à venir.

L'association anime la vie étudiante au sein de la faculté de droit, elle propose des évènements associatifs tels que le Ski fac, le voyage humanitaire ou encore les maraudes. Elle souhaite maintenir son activité en faisant l'acquisition d'un nouveau matériel, qui sera utilisé lors des partenariats avec les autres associations d'Université de Paris.

**Dates de réalisation** : Activité de l'année 2021/2022

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris** : Ski Fac, Maraudes, Voyage Humanitaire, Afterworks, événements inter associatif.

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet** : 7

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs** : 0

**Nombre d'organiseurs non étudiant** : 0

**Nombre d'étudiants de l'université concernés** : 100

**Budget prévisionnel : 1028€ - Demande à l'Université de Paris : 1028€**

**Proposition CVEC : 1028 € (sur tous les postes du projet).**

**2/TITRE** : Maraudes de l'Association Community

**Responsable** : Mélie Boucherat (L3 Droit) et Eléonore Almeida (L2 Droit)

**Projet** : L'association présente son projet d'organisation de maraudes afin de sensibiliser les étudiants à la situation des personnes en précarité. Il s'agit de lutter contre l'isolement et de proposer aux étudiants d'aller à la rencontre des personnes installées dans la rue.

L'association souhaite montrer à l'ensemble des étudiants que leurs actions ne s'arrêtent pas à la seule faculté ou à l'université mais qu'avec de la bonne volonté et de la motivation il est possible d'améliorer la vie de certaines personnes par de "petites actions".

Au fil des années, Community a développé des projets humanitaires et notamment mis en place des maraudes. Cette année, particulièrement difficile, a entraîné une augmentation des personnes en situation précaire, l'association souhaite à travers ses maraudes leur venir en aide. Pour ce faire, tous les mois, une trentaine de participants, répartie en groupe de 5, effectue les distributions de denrées alimentaires, de produits d'hygiène, de vêtements, de plaids et depuis cette année, des masques et du gel hydro-alcoolique. Ils prennent également du temps pour discuter avec les personnes rencontrées. Les étudiants distribuent par maraude 6 sacs de produits alimentaires, d'hygiène et de vêtements.

Community sollicite un financement afin de lui permettre de poursuivre son activité et d'acquérir du matériel pour ses maraudes.

**Dates de réalisation** : Une à deux fois par mois - Châtelet

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris** : organisation de maraudes

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet** : 7

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs** : 0

**Nombre d'organiseurs non étudiant** : 0

**Nombre d'étudiants de l'université concernés** : 53

**Budget prévisionnel : 2 766,57 € - Demande à l'Université de Paris : 2 766,57 €**

**Proposition CVEC : 2767 € (sur tous les postes du projet).**

La commission demande que le porteur du projet se rapproche des autres associations de l'université pour donner plus d'ampleur aux maraudes et mener des actions communes.

**ASSOCIATION FUMIGENES FILMS**

L'association a pour objectif d'effectuer le suivi de projets audiovisuels (script doctoring, recherche de financements, post-production...), la réalisation et la production de courts et longs métrages de fiction, documentaire ou expérimental.

**TITRE** : Court métrage intitulé « Tapage Nocturne »

**Responsable** : Rudi Levee (M2 Pro DEMC)

**Projet** : L'association présente un projet de court métrage intitulé « Tapage Nocturne ». Il s'agit d'un court métrage de fiction d'une durée de 30 mn, qui traite de plusieurs thématiques : l'adolescence, la solitude, la rencontre amoureuse, le désir de repousser ses limites et la crainte de perdre un de ces 5 sens. *Tapage Nocturne* mettra en lumière le handicap et traitera également d'une relation homosexuelle sans que celle-ci ne soit la problématique du film. Ce court métrage abordera le sujet de la surdité chez les jeunes, leurs conditions de vie et le ressenti des personnes sourdes et malentendantes. Il filmera l'errance de deux personnes en crise, Nemo et Lou, le temps d'une nuit. En effet, Nemo vient d'apprendre qu'il va être sourd, très vite voire trop vite. Cette nuit, il est prêt à tout pour ressentir, repousser ses limites, se mettre en danger, toucher l'extrême. Lou semble être la personne idéale pour le guider.

**Synopsis**

Nemo et Lou se rencontrent par jeu de regard à l'hôpital, alors que Nemo vient d'apprendre qu'il va être sourd et a déjà une audition altérée, et que Lou est en train de piquer des flacons dans un chariot. Lou s'enfuit lorsqu'il se fait prendre par des médecins, et Nemo s'enfuit peu après également, oppressé par son docteur et ses parents.

**Dates de réalisation** : tournage du 21 juin au 02 juillet 2021

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris** : Projection

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet** : 5

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs** : 16 (répartis entre Paris 8 Saint-Denis, Paris 1 Panthéon-Sorbonne, la CinéFabrique, la SAE, l'ESRA)

**Nombre d'organiseurs non étudiant** : 0

**Nombre d'étudiants de l'université concernés** : tous les étudiants

**Budget prévisionnel : 11237,36 € - Demande à l'Université de Paris : 2000 €**

**Proposition CVEC : 2000 € (sur tous les postes du projet).**

La commission suggère à l'association de contacter le Pôle handicap de la Direction Vie de Campus.

**HUMA PHARMA**

Cette association a pour objet l'organisation et la promotion de missions de solidarité et de santé publique, sur le territoire national et à l'étranger, la récolte de fonds par tous les moyens légaux possibles pour la mise en place de ses missions et la collaboration avec d'autres associations dans le cadre de la réalisation de ses missions

L'association présente **2 projets** à la commission

**1/ TITRE** : Madagascar mission « Mada'ction »

**Responsable** : Fadwa Jybtou (DFGSP3)

**Projet** : L'association présente un projet humanitaire intitulé « Mad'ction ». Il s'agit d'une mission de solidarité internationale qui a pour objectif principal la sensibilisation à la santé. Les actions seront menées dans trois villes de Madagascar : Tuléar, Fianarantsoa et Antananarivo (la capitale) au sein des foyers, des centres de santé, des centres de nutrition, des écoles, des orphelinats etc.

Chaque année, 4 étudiants en pharmacie se rendent sur place pour une durée d'un mois. Par l'intermédiaire d'ateliers et de formations, différents sujets sont abordés comme le bon usage des médicaments, leurs interactions médicamenteuses, les maladies les plus représentées à Madagascar. Une sensibilisation auprès de la population est également menée sur les gestes d'hygiène de base, la prévention des endémies, les différentes méthodes de contraception, les gestes de premiers secours.

Cette année exceptionnellement, seulement 3 étudiants partiront, ils consulteront les professionnels de santé, les centres et les écoles pour connaître leurs besoins et amener ce qui sera nécessaire au bon fonctionnement de leurs infrastructures. De plus, cette année des pistes de travail à Antsirabe et Tamatave sont étudiées, les étudiants iront sur place pour aider au développement de deux écoles, qui ont besoin d'un apport de fourniture scolaire de formations.

L'association a récolté des fonds qui serviront en partie à acheter du matériel sanitaire tels que des lits médicaux, des moustiquaires, des produits d'entretiens, des trousse de secours, des VIDALS, du matériel pour les maternités, du matériel médical (stéthoscopes, thermomètres, balances...), des livres et posters éducatifs sur la santé et le corps humain.

Huma Pharma souhaite renforcer les actions menées en 2019 et proposer de nouvelles actions.

**Dates de réalisation** : Mi-Août à mi-septembre 2021 - Madagascar

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris** : Conférence de Retour, exposition photo

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet** : 2

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs** : 0

**Nombre d'organiseurs non étudiant** : 0

**Nombre d'étudiants de l'université concernés** : tous les étudiants

**Budget prévisionnel : 8356,91 € - Demande à l'Université de Paris : 3576.91€**

**Proposition CVEC : REPORT**

La commission informe que Madagascar a fermé ses frontières aux passagers en provenance de l'étranger, elle reporte donc le projet à une séance ultérieure en attendant de nouvelles consignes.

**2/ TITRE :** Mission TOGO 2021

**Responsable :** Sani SADJI et Sanae RHOUNI (DFGSP3)

**Projet :** L'association présente un projet humanitaire intitulé « Mission TOGO 2021 ». Il s'agit de mener des campagnes de sensibilisation dans deux villages, Tové et Amoussoukopé situés près de Lomé au Togo. L'association proposera des actions de sensibilisation sur l'hygiène bucco-dentaire, le paludisme et l'éducation sexuelle (maladies sexuellement transmissibles et contraception) et fera à nouveau divers dons destinés aux enfants et aux habitants du village.

Cette année, l'association souhaite introduire de nouveaux thèmes de prévention tels que l'alimentation et l'hygiène des mains (lavage) et effectuer des dons de préservatifs. Les étudiants apporteront une aide au médecin du village en effectuant en amont, des mesures de tension auprès des habitants avant de les diriger vers le médecin du village pour bénéficier d'une consultation gratuite.

Leurs principales actions sur place seront :

- Prévention sur l'hygiène, la sexualité et l'alimentation.
- Dons : matériels scolaires, brosses à dents, dentifrices, préservatifs
- Action d'aide aux consultations : mesure des tensions ...

Enfin, les étudiants souhaitent réaliser à nouveau un atelier culinaire.

**Date de réalisation :** 10 août au 31 août 2021 - Villages de Tové et d'Amoussoukopé.

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris :** Mise en place d'une tombola, vente de chocolats.

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet :** 2

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs :** 0

**Nombre d'organiseurs non étudiant :** 0

**Nombre d'étudiants de l'université concernés :** tous les étudiants

**Budget prévisionnel : 7768,96 € - Demande à l'Université de Paris : 2838,96 €**

#### **Proposition CVEC : REPORT**

La commission informe que le TOGO a fermé ses frontières, elle reporte donc le projet à une séance ultérieure en attendant de nouvelles consignes.

#### **IGEM UNIVERSITE DE PARIS**

L'association a pour objectif de soutenir les étudiants d'Université de Paris participant au concours iGEM (international Genetically Engineered Machines), de promouvoir la collaboration internationale et de mettre en valeur le champ de recherche émergent de la biologie de synthèse ou de tout autre projet similaire

**TITRE :** Participation au concours Igem 2021 « Développement d'un test diagnostique pour le cancer par l'Exoswitch ».

**Responsable :** Mathis Lavaud (M1 Biomedical Engineering Master (Master BME))

**Projet :** L'association présente un projet de participation au concours IGEM 2021 « Développement d'un test diagnostique pour le cancer par l'Exoswitch », initié par les étudiants membres de l'association IGEM Université

de Paris. L'objectif de cette association est de faire entrer en lice chaque année une équipe de l'Université de Paris au concours IGEM.

Le projet ExoSwitch consiste à imaginer un outil innovant de diagnostic du cancer à l'aide de fluide biologique (Sang, sérum, ...) et des marqueurs biologiques contenue à l'intérieur (micro ARN). Il a été imaginé en trois parties :

- Une première partie destinée à construire la partie diagnostic du futur outil (production d'une molécule de diagnostic par une bactérie et en test de réaction avec son marqueur biologique).
- La deuxième partie permettra de tester la présence des marqueurs biologiques dans des cellules pouvant devenir cancéreuses.
- La troisième partie du projet servira à construire le support de cet outil à travers une puce microfluidique.

Toutes les expériences seront réalisées au sein du Centre Universitaire des Saints Pères.

Ce projet a pour ambition d'être, à la fin de sa conception, un outil peu chère, facile d'utilisation et spécifique à certain type de cancer.

L'association souhaite sensibiliser les étudiants à la biologie synthétique et à l'entrepreneuriat scientifique, pour ce faire, elle communiquera via les réseaux sociaux. De plus, elle proposera la création d'un jeu ou d'une interaction avec les étudiants d'Université de Paris pour les impliquer dans le projet.

**Dates de réalisation** : Du 1er au 11 octobre 2021 – Fête de la science et autres événements à programmer entre début juin et Novembre 2021.

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris** : Participation à la fête de la Science, réalisation d'événements de communication et d'événements (serious games, rencontres, ...) auprès des étudiants d'Université de Paris.

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet** : 11

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs** : 1 Université de Pennsylvanie

**Nombre d'organiseurs non étudiant** : 1

**Nombre d'étudiants de l'université concernés** : tous les étudiants

**Budget prévisionnel : 36250 € - Demande à l'Université de Paris : 11000 €**

**Proposition CVEC : 10300 € (sur tous les postes du projet).**

## LE CHIEN QUI ABOIE – EL PERRO QUE LADRA

L'association a pour objectif de produire, de promouvoir et de diffuser des œuvres cinématographiques et audiovisuelles en France et à l'étranger notamment en Amérique latine.

**TITRE** : 9e Panorama du cinéma colombien

**Responsables** : Sergio PEDRAZA RODRIGUEZ et Daniel Alfredo GOMEZ MONTERO (M1 Cinéma et audiovisuel - Études cinématographiques)

**Projet** : L'association présente un projet de réalisation du 9<sup>ème</sup> Panorama du cinéma colombien, qui a

pour objectif principal de faire connaître la cinématographie colombienne contemporaine à Paris, mais aussi de manière plus étendue en Ile-de-France et en région. Pour cette 9ème édition, l'association souhaite continuer à partager ces films novateurs et très peu diffusés auprès du public, tout en renforçant le dialogue et les débats autour de thématiques contemporaines et universelles.

Le festival ouvert à tout public, proposera des films en coproduction française et célébrera également les liens artistiques et culturels qui unissent la France et la Colombie et plus largement l'Amérique latine.

Durant les premières éditions du festival, le public présent au Panorama de Cinéma Colombien était majoritairement constitué de professionnels du cinéma et d'étudiants en Master ou doctorants en cinéma et en sciences humaines. Il était principalement d'origine latino-américaine et s'est diversifié au fil des années touchant des personnes intéressées par la culture latino-américaine au sens large (partenariats axés sur la gastronomie latino-américaine), au-delà de la cinéphilie.

**Dates de réalisation :** 7 au 10 octobre 2021 Cinéma Le Reflet Médicis  
Novembre - Décembre 2021 pour la version en ligne

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris :** Participation au festival, Table ronde, débats.

**Nombre d'étudiants inscrits à Université de Paris - organisateurs du projet :** 2

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris - organisateurs du projet** (précisez les établissements) : 8 étudiants

Université Paris I : 3

Université Paris-Saclay : 1

Université Paris VIII : 2

EHESS : 1

Université Toulouse 2 - Jean Jaurès : 1

**Nombre d'organiseurs non étudiants :** 5

**Nombre d'étudiants de l'université concernés :** tous les étudiants

**Budget prévisionnel : 27 800 € - Demande à l'Université de Paris : 5 000 €**

**Proposition CVEC : 3500 € (sur tous les postes du projet).**

## ASSOCIATION PLAIE MEC - LES PLAIES MOBILES

L'association a pour but de développer, de promouvoir et de favoriser le partage des connaissances musicales auprès de ses adhérents.

**TITRE :** Demande de fonds suite à un vol d'instrument et continuité du projet 2019/2021

**Responsable :** Juliette Kosmicki (DFGSM3)

**Projet :** L'association présente un projet de financement de son activité 2021-2022. ; d'instruments de musique. L'association Plaiemec, les Plaies mobiles est une fanfare de l'université qui propose aux étudiants d'apprendre à jouer d'un instrument (cuivres, saxophone, percussions) tout en s'amusant, elle propose des cours gratuits et des prêts de matériel.

En plus des répétitions hebdomadaires, les étudiants jouent tous les dimanches devant l'Opéra Garnier, mais aussi sous contrat (Stade de France, Roland Garros, Mairie de Paris, ...), lors de soirées ou événements étudiants (Gala Dauphine, Soirée à l'ENS Ulm, ...) ou encore à la demande pour des mariages, des écoles maternelles et bien d'autres. L'association anime régulièrement des événements solidaires (Téléthon) et des



courses solidaires (courses contre le cancer, Marathon de Paris,...) ; elle participe également à des festivals (Festival Européen de Bandas à Condom...), carnivals (Dunkerque, Caen,...), et férias (Arles, Nîmes, ...).

L'association les Plaies mobiles rencontre, tout au long de l'année, les autres fanfares de France sur des événements tel que les rencontres inter-fanfare. Elle réalise des contrats qui lui permettent de financer l'achat d'instruments, de consommables et leurs entretiens. Ces contrats se font rares avec la mise en place des mesures sanitaires, et ne permettent plus à l'association de s'autofinancer.

L'association souhaite continuer son activité et enseigner la musique aux étudiants sur des instruments de qualité, elle sollicite donc la commission afin de renouveler son matériel (trompette, saxophone alto, sousaphone, etc.).

**Dates de réalisation** : Année universitaire 2021-2022

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris** : Animations d'événements

**Nombre d'étudiants inscrits à Université de Paris - organisateurs du projet** : 50

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris - organisateurs du projet** (précisez les établissements) : 1 Université de Versailles Saint Quentin Paris Ouest

**Nombre d'organiseurs non étudiants** : 0

**Nombre d'étudiants de l'université concernés** : tous les étudiants

**Budget prévisionnel : 6660,2 € - Demande à l'Université de Paris : 6660,2 €**

**Proposition CVEC : 6660 € (sur tous les postes du projet).**

## MEDICUS MEDICA

L'association a pour objectif la pratique, la formation et la production musicale.

**TITRE** : Achat d'un piano de scène

**Responsable** : Diane Hoflack (DFGSM3)

**Projet** : L'association présente un projet d'achat d'un piano de scène pour poursuivre son activité.

Medicus Musica est une association réunissant des étudiants en médecine autour d'une passion commune, la musique. L'association se produit aux différents événements de la vie étudiante : week-ends d'intégration en médecine, événements caritatifs (concert solidaire avec SOLEM), fête de la musique avec Pharmazik, soirées étudiantes (soirées post-concours organisées par le tutorat, gala de l'Association Paris Science), et durant les événements organisés par d'autres associations hors médecine (CEPA cinéma en plein air organisé par l'Artésienne)

Pour préparer ces concerts, les étudiants se réunissent dans la salle de musique de la faculté, située sur le site de Cochin pour des répétitions bihebdomadaires organisées

Lors du retour d'un concert à la soirée post-concours en décembre 2019, le piano de l'association a été volé, cette perte est grandement déplorable pour le futur développement de l'association. En effet, sans cet instrument, la qualité musicale de leurs prestations s'en trouve largement diminuée, de plus de nombreux membres n'ont plus la possibilité de jouer.

L'achat d'un nouveau piano représente ainsi un investissement sur le long terme, pour garantir une qualité musicale égale voire supérieure à celle des années précédentes, Medicus souhaite acheter un piano semblable au précédent.

**Dates de réalisation** : Juin 2021

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris** : participation au WEI, Cinéma en plein air de l'Artésienne, des concerts ( NEMO, ACRP), au gala de l'APS (Association Paris Sciences), au concours de talent comme l'UPOS du BDA, fête de la musique.

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet** : 2

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs** : 0

**Nombre d'organiseurs non étudiant** : 0

**Nombre d'étudiants de l'université concernés** : tous les étudiants

**Budget prévisionnel : 1340€ - Demande à l'Université de Paris : 1140€**

**Proposition CVEC : 1140 € (sur tous les postes du projet).**

#### **ASSOCIATION NOEL DES ENFANTS MALADES ORGANISATION - NEMO**

L'association a pour but d'organiser des évènements dans les établissements de soin au profit des enfants hospitalisés.

**TITRE** : Sortie de fin d'année à la cité médiévale de Provins

**Responsable** : Clémence Assier de Pompignan (DFGSM3)

**Projet** : L'association présente un projet de sortie de fin d'année à la cité médiévale de Provins. L'association souhaite faire oublier aux enfants, l'espace d'un instant, la maladie. Pour ce faire, elle met en place des demi-journées d'animations thématiques, lors d'Halloween, de Noël, du carnaval, au sein de 8 structures hospitalières partenaires situés en dehors de Paris, elle organise également des sorties et des voyages.

Cette année, l'association souhaite organiser une sortie de trois jours, avec des enfants malades de trois hôpitaux différents : Centre Hospitalier Sud Francilien, SESSAD d'Envol et l'EPABR de Montreuil et avec trois groupes d'étudiants différents. Au total 50 enfants et 50 d'étudiants participeront à la sortie. Durant la sortie, chaque étudiant accompagnera et guidera un enfant lors de la visite.

Des soignants prendront part au projet pour assurer de bien-être des enfants et ainsi leur apporter une sécurité émotionnelle.

N.E.M.O a prévu de commander des déguisements pour les enfants et les étudiants afin de leur permettra d'entrer dans la peau d'un chevalier ou d'une princesse de l'époque, elle a sélectionné deux spectacles : les aigles des remparts et la légende des chevaliers et un jeu de piste à la découverte des trésors cachés de cette cité.

**Dates de réalisation** : du 28 juin au 2 juillet 2021

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris :** Communication le lendemain de la sortie sur Facebook, Instagram et dans la Newsletter envoyée aux adhérents et aux donateurs, Conférence.

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet :** 16

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs :** 0

**Nombre d'organiseurs non étudiant :** 0

Nombre d'étudiants de l'université concernés : 50 étudiants et 50 enfants.

**Budget prévisionnel : 8235 € - Demande à l'Université de Paris : 2780 €**

**Proposition CVEC : 2780 € (sur tous les postes du projet).**

## ASSOCIATION PANGEO

L'association a pour objectif de créer des liens entre les étudiants en géographie et animer la vie étudiante.

L'association présente 2 projets à la commission

**TITRE :** Livret de présentation de Pangéo 2021

**Responsable :** Hugo Savary-Lys (L2 Géographie et Aménagement)

**Projet :** L'association présente un projet de réalisation d'un livret de présentation de Pangéo 2021. Il s'agit de livret destiné à informer les étudiants sur les différentes associations et institutions présentes au sein de l'Université. L'association réalisera un tirage de 300 livrets au format poche. Ces derniers présenteront les différentes activités de Pangéo et plus particulièrement le nouveau projet « Géographes et citoyens » doté d'une dimension inter-filière.

*Géographes et Citoyens* est un collectif intégré au pôle culture de l'association Pangéo qui regroupe des étudiants en sciences humaines. Il a pour objectif de rédiger des articles et d'organiser des webinaires au sujet de la géographie électorale et des politiques publiques d'aménagement du territoire.

L'association souhaite mettre les livrets à disposition lors des événements de rentrée.

**Dates de réalisation :** septembre 2021

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris :**

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet :** 3

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs :** 1

**Nombre d'organiseurs non étudiant :** 0

**Nombre d'étudiants de l'université concernés :** 300

**Budget prévisionnel : 265,19€ - Demande à l'Université de Paris : 245 €**

**Proposition CVEC : 245€ (sur tous les postes du projet).**

**2/ TITRE :** Achat d'un vélo cargo pour les distributions de produits de première nécessité

**Responsable** : Hugo Savary-Lys (L2 Géographie et Aménagement)

**Projet** : L'association présente un projet d'achat d'un vélo cargo pour les distributions de produits de première nécessité. Lors de la période de crise sanitaire, l'association a mis en place et procédé à des distributions alimentaires pour les étudiants d'Université de Paris sur le site des Grands Moulins. Ces distributions alimentaires complétaient celles de l'AGEP effectuées sur le campus des Saint-pères, l'association accueillait 40 étudiants, une à deux fois par semaine.

Pangéo reçoit chaque semaine des denrées de différents partenaires, elle a été parfois contrainte de refuser des propositions de denrées puisqu'elle était dans l'incapacité de transporter et récupérer les denrées. Le fait de posséder un véhicule lui permettra de répondre à des propositions dans un rayon d'action plus grand et de diversifier les apports de denrées.

L'association souhaite mettre en place des boîtes à dons dans l'ensemble des campus d'Université de Paris et récupérer les denrées de façon régulière.

**Dates de réalisation** : Distributions à partir du 01 juillet 2021 - Campus des Grands Moulins

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris** : Distributions de produits de première nécessité sur le campus des Grands Moulins, Collectes sur les différents campus d'Université de Paris et auprès de partenaires dans Paris et sa proche banlieue.

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet** : 3

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs** : 2

**Nombre d'organiseurs non étudiant** : 0

**Nombre d'étudiants de l'université concernés** : tous les étudiants

**Budget prévisionnel** : 6000 € - **Demande à l'Université de Paris** : 1500 €

**Proposition CVEC** : 1500 € (sur tous les postes du projet).

## ASSOCIATION PAR IN UTERO

L'association a pour objectif d'organiser le 18<sup>ème</sup> Congrès National de l'Association Nationale des Étudiant.e.s Sages-Femmes.

**TITRE** : Organisation du 18<sup>ème</sup> congrès de l'ANESF (Association Nationale des Etudiant.e.s Sages-Femmes)

**Responsable** : Karen Matsumoto( DFGSMa3)

**Projet** : L'association présente un projet d'organisation du 18<sup>ème</sup> congrès de l'ANESF (Association Nationale des Etudiant.e.s Sages-Femmes). Chaque année, depuis 2003, une ou plusieurs associations du réseau de l'ANESF se portent candidates pour accueillir et organiser le Congrès National. Il a lieu chaque année en juillet et réunit environ 200 participant.e.s (étudiant.e.s sages-femmes, professionnel.le.s, et institutionnel.le.s), autour de trois journées de formations.

Cette année, la candidature des étudiant.e.s parisiens.e.s des écoles de Paris Saint-Antoine, Baudelocque et Foch a été retenue par le conseil d'administration de l'ANESF pour l'organisation du congrès. Il se déroulera sur un week-end il proposera des rencontres et des formations pour tous les étudiant.e.s sages-femmes, selon un thème choisi. Comme à chaque événement, une table ronde sera organisée autour du thème " Sages-Femmes : quelles perspectives pour demain ? ".

L'association souhaite que ces journées de formation viennent enrichir un enseignement de qualité dispensé par l'université et permettent d'élargir la vision des étudiants sur le métier de sage-femme et sur la santé en général.

**Dates de réalisation** : 2, 3 et 4 juillet 2021 à Paris

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris** : Congrès

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet** : 8

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs** : 12 dont 4 étudiants de l'UVSQ et 8 étudiants de Sorbonne Université

**Nombre d'organiseurs non étudiant** : 0

**Nombre d'étudiants de l'université concernés** : 140 étudiant.e.s sages-femme

**Budget prévisionnel** : 37096,15 € - **Demande à l'Université de Paris** : 6300 €

**Proposition CVEC** : 6300 € (sur tous les postes du projet).

## PHARMADANCE

L'association a pour objectif de promouvoir la danse auprès des étudiants et de leur permettre de partager leur passion pour la danse.

**TITRE** : Clips vidéos de PharmaDance

**Responsable** : Julie REN (Pharmacie - 3ème année)

**Projet** : L'association présente un projet de réalisation de clips vidéos. L'association a pour but de promouvoir la danse auprès des étudiants et ainsi de participer au rayonnement de la faculté. En effet, par l'organisation de répétitions, de cours de danses et de représentations, PharmaDance fait de la danse un véritable vecteur de rassemblement en coordination avec d'autres associations. Toutes les activités sont accessibles à tous, peu importe le niveau pratique des participants.

Malgré la situation sanitaire, l'association a pu présenter ses activités et réaliser le show de rentrée des deuxièmes années. Les répétitions ont été maintenues au sein de la faculté jusqu'à la fermeture des universités et ce, en respectant les gestes barrières, l'usage de gel hydro-alcoolique ainsi que le port du masque.

L'association s'est entraînée en plein air dans des lieux différents comme la Place du Marché Saint-Honoré ou bien sur l'esplanade de la Bibliothèque National de France. Ces dernières répétitions ont permis de réaliser le tournage de deux chorégraphies dans le cadre du Congrès International des Jeunes Chercheurs.

PharmaDance a su se renouveler et se diversifier en introduisant le tournage de trois clips vidéo, mettant en scène trois nouvelles chorégraphies créées par les membres de l'association. Les prises ont été faites à l'aide d'un téléphone portable combiné à l'usage d'un stabilisateur emprunté à l'un des membres.

Afin d'améliorer la qualité de ses vidéos et apporter un meilleur confort visuel pour les téléspectateurs, PharmaDance souhaiterait acquérir un stabilisateur plus performant et au nom de l'association

**Dates de réalisation** : Années 2021/2022, plein air

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris** : Tournage de clips vidéos disponibles sur nos réseaux sociaux notamment une chaîne Youtube, un compte Instagram et une page Facebook

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet : 5**  
**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs : 0**  
**Nombre d'organiseurs non étudiant : 0**  
**Nombre d'étudiants de l'université concernés : 46**

**Budget prévisionnel : 129,99 € - Demande à l'Université de Paris : 129,99€**

**Proposition CVEC : 130 € (sur tous les postes du projet).**

## **PHARMAZIK**

L'association a pour objet de favoriser la pratique, l'écoute, la formation, la production et la recherche musicale, de contribuer au rayonnement culturel de l'UFR de Pharmacie de Paris.

**TITRE :** Concert de rentrée 2021 – Faculté de Pharmacie

**Responsable :** Victor Raffet (DFGSP3 – Pharmacie)

**Projet :** L'association présente un projet d'organisation d'un concert de rentrée 2021. Depuis plusieurs années, l'association participe à de nombreux projets dans le cadre d'évènements ayant lieu à la Faculté de Pharmacie. Il peut s'agir d'évènements comme la journée de rentrée des étudiants en Pharmacie, ou bien d'évènements humanitaires (Téléthon ou Sidaction organisés par l'association Solidarité Etudiante, Festival Humanitaire organisé par l'Association Huma Pharma)

Cette année, la situation sanitaire complexe a forcé l'association à modifier son fonctionnement à travers l'organisation de concerts sur un mode distanciel. Malgré la réussite de ce type d'évènements, l'amélioration de la situation sanitaire et la réouverture des studios de répétition permettront à Pharmazik de reprendre son activité.

Les répétitions pour le concert de pré rentrée s'organisent tout au long de l'été et sont habituellement le moyen de former les nouveaux membres recrutés.

A la Faculté de Pharmacie, la journée de rentrée est un évènement très convivial où de nombreuses associations participent à travers un « show des associations ». Le concert comprend une vingtaine de morceaux qui sont travaillés en groupe pendant l'été afin de s'assurer d'un concert de bonne qualité.

L'ensemble des répétitions se déroulera dans un strict respect des gestes barrières.

L'association sollicite un financement pour 80 heures de répétitions en studio.

**Dates de réalisation :** Début septembre, Faculté de Pharmacie

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris :** Concert

**Nombre d'étudiants inscrits à Université de Paris - organisateurs du projet :** 5 organisateurs, 22 musiciens

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs :** 0

**Nombre d'organiseurs non étudiant :** 0

**Nombre d'étudiants de l'université concernés :** tous les étudiants

**Budget prévisionnel : 1760 € - Demande à l'Université de Paris : 1700 €**

**Proposition CVEC : 850 € (sur tous les postes du projet).**

La commission n'a pas financé à hauteur de la demande mais propose un financement pour un mois de répétition.

**ASSOCIATION PHISIS 7**

L'association a pour but d'encourager et d'animer la vie étudiante au sein de l'UFR de Physique, de tisser des liens entre les étudiants, d'organiser et/ou participer aux événements scientifiques.

**TITRE :** Festival d'Astronomie de Fleurance pour les étudiants Parisiens

**Responsable :** Maxime Tanious (M1 Physique)

**Projet :** L'association présente le projet de festival d'astronomie de Fleurance pour les étudiants parisiens. L'un des buts principaux du pôle AstroPhisis7 est de favoriser l'accès aux domaines de l'astrophysique aux étudiants d'Université de Paris, mais aussi plus généralement pour toute personne voulant apprendre et se documenter. Le pôle AstroPhisis7 est ouvert à tous les étudiants de l'Université et propose différentes activités.

Cette année, l'association souhaite emmener 50 étudiants de la région parisienne à ce festival, à un tarif exceptionnel. Parmi ces 50 places, une vingtaine serait réservée aux étudiants de l'Observatoire de Paris, une autre vingtaine réservée aux étudiants d'Université de Paris (toutes filières confondues) et les quelques places restantes pourraient être ouvertes à d'autres étudiants parisiens ne faisant pas partie de ces établissements. Le déplacement s'effectuera en car, la mairie de Fleurance mettra à disposition gratuitement la salle des sports de la commune.

L'association souhaite proposer un tarif plein à 80 € et un tarif boursier à 20 €.

**Dates de réalisation :** Du 06/08/2021 au 14/08/2021 - Fleurance dans le Gers (Occitanie)

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris :** Festival

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet :** 7

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs :** 3

**Nombre d'organiseurs non étudiant :** 0

**Nombre d'étudiants de l'université concernés :** 20

**Budget prévisionnel : 12 780 € - Demande à l'Université de Paris : 1 950 €**

**Proposition CVEC : REPORT**

La commission propose de reporter le projet certes intéressant mais comportant quelques incertudes.

**ASSOCIATION RIVIERE AL KAWTAR - RK**

L'association a pour objet de promouvoir l'économie sociale et solidaire à travers le lancement d'initiatives responsables solidaires et sociales permettant de contribuer à proposer des nouvelles alternatives sociétales.

**TITRE :** Conception d'une application communautaire

**Responsable** : Ayoub Belemlih (Doctorant en sciences de l'éducation)

**Projet** : L'association présente un projet de conception d'une application communautaire.

Le projet consiste à la conception d'une application, qui permette aux étudiants en situation précaire habitants dans des quartiers populaires, de recevoir un panier 100% naturel (fruits et légumes et produits de terroir). Par le biais de cette application, les paniers solidaires pourront être également financé par les particuliers, la priorité sera donnée aux étudiants parisiens. La crise sanitaire a fragilisé la population, elle a accentué leur besoin de prendre soin de leur santé et de consommer plus de produits bio (augmentation de 15% contre 7% les années précédentes).

L'association a fait le choix de proposer des paniers solidaires bio de bonne qualité et financièrement accessible, elle souhaite créer une grande communauté qui adhère aux services de l'application qui permettra d'acheminer le panier d'un ménage jusqu'à son domicile à partir de la production locale des coopératives. L'adhésion au système sera de 10 € par mois, 500 souscriptions seront ouvertes la première année avec un panier moyen de 100€ par ménage.

**Dates de réalisation :**

Avril 2021: Définition du cahier de charges de l'application

Mai/ Juin 2021: Sélection du prestataire et lancement du chantier de l'application

Avril / Septembre : campagne de sensibilisation auprès des habitants de quartiers populaires

Juin/ Septembre 2021: Sélection des premiers producteurs qui fourniront le panier solidaire bio

Octobre/ Novembre 2021: Lancer la version Béta de l'application pour inscrire les 1ers bénéficiaires du service.

Décembre 2021/ Janvier 2022: Régler tous les problèmes et effectuer tous les tests de fonctionnement

Février/ Mars 2022: Démarrer la campagne officielle de promotion du "Panier solidaire bio".

A partir d'Avril 2022: Service du panier solidaire « Permannutrition » opérationnel et premiers bénéficiaires livrés.

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris** : paniers solidaires

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet** : 10

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs** : 1

**Nombre d'organiseurs non étudiant** : 5

**Nombre d'étudiants de l'université concernés** : tous les étudiants

**Budget prévisionnel : 62 040,00 € - Demande à l'Université de Paris : 5000 €**

**Proposition CVEC : 0 €**

La commission n'a pas souhaité financer le projet, elle indique qu'il n'y a pas de réelles retombées pour l'université.

**SOIS JEUNE ET TAIS-TOI**

L'association a pour objectif de de créer un média permettant à des jeunes passionnés par le journalisme de partager les actualités culturelles, mondiales, politiques et sociales et de traiter de tous les sujets pouvant attirer de près ou de loin l'attention des jeunes



**TITRE :** Lancement du média "Sois Jeune et Tais-Toi"

**Responsable :** Lagersie Baptiste (L1 Licence de Lettres-Histoire)

**Projet :** L'association présente un projet de lancement du média "Sois Jeune et Tais-Toi". Le projet a pour objectif de construire un média à visée professionnelle, qui puisse permettre aux étudiants de pratiquer les métiers du journalisme (rédaction, photographie, graphisme, podcast, gestion médiatique des réseaux sociaux...). Les médias étant difficilement accessibles en cette période, l'association a cherché à recréer au maximum le cadre d'un média d'actualité classique (règles d'écriture comme la limite du nombre de signes par exemple) pour les étudiants n'ayant pas eu de stage. Le média présentera l'actualité en général avec des focalisations régulières sur la vie de la jeunesse. Il est destiné à toute personne s'intéressant à l'actualité, la culture et la jeunesse. Sois Jeune et Tais-Toi a aussi pour objectif de présenter différents types de jeunes (de différents milieux, opinions, quotidiens et centres d'intérêt...) pour en démontrer toute leur richesse.

L'association proposera des sessions de soutien en interne aux différents domaines (photographies, graphisme ou rédaction) et mettra à disposition des étudiants du matériel (appareil photo, micro...) pour s'exercer. La publication se fera dans un premier temps sur les réseaux sociaux du média. Les articles seront publiés au nombre de 5 par semaine en moyenne à raison d'une fréquence hebdomadaire pour toutes les rubriques (culture, société, politique, monde et critique).

L'association souhaite lancer la publication au format sera numérique dans un premier temps (site internet), puis proposer à terme une diffusion papier.

**Dates de réalisation :** ouverture du site (approximativement le 1er juillet)

**Retombées pour les étudiants d'Université de Paris :** Réunions hebdomadaires

**Nombre d'étudiants d'Université de Paris-organiseurs du projet :** 2

**Nombre d'étudiants non-inscrits à Université de Paris organisateurs :** 0

**Nombre d'organiseurs non étudiant :** 0

**Nombre d'étudiants de l'université concernés :** 8

**Budget prévisionnel : 5 177 € - Demande à l'Université de Paris : 3 977 €**

**Proposition CVEC : 1500 € (sur tous les postes du projet sauf frais bancaires).**

Fin de séance 14h50